

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
«Центр образования «Кудрово»
Всеволожского района Ленинградской области

Программа рассмотрена
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «17» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Сергеева Е.К.
Приказ №52 от 17.08.2016 г.



Образовательная программа дополнительного образования

«Без игрокOFF»

Социально - педагогической направленности

Педагог дополнительного образования
Сухарева Алина Сергеевна
Продолжительность освоения программы: 1 год
Возраст учащихся с 10-14лет

Ленинградская область
2016 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи программы.....	5
3. Методы, принципы и формы проведения мероприятий.....	6
4. Ожидаемые результаты.....	7
5. Способы проверки ожидаемых результатов.....	8
6. Учебно – тематический план.....	9
7. Список литературы.....	11

1. Пояснительная записка

Важной частью жизни каждого человека является досуговая деятельность. Данная деятельность насыщена разнообразием форм и методов его проведения. *Досуговая деятельность детей и подростков* – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка. Она осуществляется в русле интересов и целей, которые ставит перед собой человек.

Существует необходимость показать детям каким интересным и разносторонним может стать правильно организованный досуг и отдых. Также необходимо показать учащимся как при помощи досуга возможно развить свои навыки общения и коммуникации.

Актуальность

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время остро стоит вопрос общения между сверстниками. Общение - это взаимодействие людей и для общения типична такая ситуация, когда участники общения, вступая в контакты, преследуют по отношению друг к другу более или менее значимые для них цели, которые могут совпадать по своему содержанию. Цели эти - следствие действия определенных мотивов, имеющих у участников общения, их достижение постоянно предполагает использование разнообразных способов поведения, которые у каждого человека формируются по мере развития у него качеств объекта и субъекта общения.

У детей достаточно велика жажда общения, особенно со своими сверстниками, одноклассниками. Необходимо отвлечь внимание детей от негативного, с которым они могут сталкиваться, помочь им умно и интересно проводить свободное время. Данная проблема на сегодняшний день является весьма актуальной.

При общении со сверстниками следует отметить, что личность ребенка формируется с каждым годом. Именно общение помогает ему сравнивать себя со сверстниками и вырабатывать собственную самооценку. Вне общения и без него невозможно найти свое место в кругу своих сверстников. В общении усваиваются нормы социального поведения, нормы морали, устанавливаются отношения равенства и уважения. В центре психологической жизни ребенка оказывается общение, а учебная деятельность отступает на второй план. Поэтому остро встает вопрос организации досуга.

Личность ребенка раскрывается и растет, когда он действует, отдает, создает полезное в духовном или материальном плане.

Дети - великие фантазеры. Придумывать, выдумывать, воображать, мечтать - их привилегия. Все неправдоподобное, несбыточное, любая их причуда - это их волшебный мир.

Детям всегда нужен «допинг» интереса, условия для самовыражения. Помочь ребятам «найти себя» - важная задача. Но для этого необходимо «поле творческой свободы» без криков, одергивания, заорганизованности. И еще нужна фантазия. (Фридрих Шиллер)

Досуг обязан сотворить отношения дружеского партнерства взрослых и детей, которые обеспечивают их сотрудничество и сотворчество. Досуг в целом - дело коллективное. Даже радость удачи делится обычно для всех. Для того чтобы эффективность совместного творческого деяния была наивысшей, каждый его участник должен четко осознавать общественную значимость, как своих действий, так и действий соучастников в целом.

Человеческая неповторимость - соль досуговой педагогики. Создавая добровольный союз самобытных индивидуальностей, мы создаем идеальную часть общества.

Существует старая мудрость: ищи в ребенке хорошее, его всегда больше. Чтобы увидеть дурное большого ума не требуется. Увидеть добрые начала и опереться на них - вот принцип общей и досуговой педагогики.

Программа «Без игрокOFF» - это объединение, способствующие развитию и самообразованию обучающихся. Для этого нужно выявить способности каждого из обучающихся и дать возможность для их дальнейшего развития в будущем. В программе разработаны различные мероприятия, направленные на коммуникативные навыки, развитие воображения, на сплочение, актерское мастерство, релаксацию, формирование гражданско – патриотического воспитания и т.д.

Педагогическая целесообразность:

Главный упор образовательной программы «Без игрокOFF» делается на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение играть в командные игры, Фактивно участвовать к дискуссиях, условиях, развивать коммуникативные способности, умение высказывать свое мнение. Участие в досуговых мероприятиях данной программы позволяет сплотить учащихся, создать между ними дружеские и доверительными отношения , выявить потенциал каждого участника программы, социально адаптироваться.

Новизна и отличительные особенности данной программы от уже существующих программ:

Образовательная программа «Без игрокOFF» включает в себя мероприятия, спроектированные для возрастной категории детей – от 10 до 14 лет, направлены на решение одновременно целого комплекса задач, связанных с вовлечением ребенка в мир игр, опыта организации досуга через игровое взаимодействие. Все программы и мероприятия представляют собой способ отдыха, а также педагогическое явление. Ребенок чувствует себя свободным, легко включается в игровой процесс, что делает мероприятия важнейшей формой воспитательной работы с детьми.

2. Цели и задачи программы:

Цель:

Создание благоприятных условий для организации досуга учащихся на базе Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Центр образования «Кудрово» и их участия в мероприятиях по досуговой программе «Без игрокOFF».

Задачи:

обучающие:

- научить способам эффективного взаимодействия с окружающими;
- научить различным приёмам общения;
- научить приемам владения художественного слова;

развивающие:

- развитие индивидуальных и творческих способностей подростка;
- развитие инициативы, самостоятельности, чувства ответственности;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие умения работать в группе;
- развитие лидерских качеств;

воспитательные:

- вовлечение детей и подростков в активную общественно - полезную работу;
- воспитание толерантности;
- формирование системы общечеловеческих нравственных ценностей;
- воспитание культуры поведения и общения, культуры досуга;
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – Реализация деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, творческой деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей.

3. Методы, принципы и формы проведения мероприятий

При реализации данной программы применяются следующие принципы:

1. *Принцип опоры на положительное*, который требует использовать в воспитательном процессе любые положительные свойства личности, если даже они минимальные.
2. *Принцип гуманности воспитания*, который рассматривает человеческую личность в качестве высшей ценности, создает предпосылки для самореализации личности.
3. *Личностный подход как принцип воспитания*, который требует учета всех особенностей личности воспитуемого (психологические особенности, ценностные ориентации, интересы ребенка, поведение, особенности общения каждого из участников программы).

Формы проведения :

1. Тематические и профилактические беседы с участниками.
2. Акции.
3. Концертная программа.
4. Тренинги (коллективные, психологические, поведенческие).
5. Коллективные, индивидуальные, ролевые игры.

6. Лекция с использованием видео – материала.
7. Анкетирование и тестирование участников программы.
8. Выставки.
9. Конкурсы.
10. Репетиции к мероприятиям на базе школы.
11. Концерты.

Также используется следующий комплекс методов:

1. Анализ жизненных ситуаций;
2. Диалогический (беседы, дискуссии, диалоги);
3. Лекции (обратная связь);
4. Метод интервью;
5. Интерактивный (тестирование, презентации);
6. Ситуационный (формирование отношений);
7. Метод игры (проведение игр среди участников программы);
8. Совместного оценивания (самооценка);
9. Поощрение учащихся.

При разработке программных мероприятий предусматривается многообразная деятельность учащихся, такая, как:

1. Познавательная;
2. Интеллектуальная;
3. Творческая.

Также учитываются возрастные и психофизические возможности учащихся. Мероприятия разрабатываются с учетом возрастных психолого-педагогических особенностей детей. Заранее предусмотрено внесение коррективов в мероприятия путем включения в новых заданий.

4. Ожидаемые результаты

1. Заинтересованность в разработанных мероприятиях;
2. Проявление интереса к каждой из форм проведения, проявляя себя достаточно активно;
3. Взаимодействию внутри учебного заведения среди сверстников;
4. Работа участников программы сплоченно в команде и по отдельности;

5. Познавательная мотивация учащегося;
6. Уважение чужой точки зрения.
7. Проявление познавательной инициативы;
8. Проявление интереса к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности.
9. Развитие коммуникабельности, отсутствия неуверенности, смелость публичного самовыражения.
10. Изменение установок детей на способы проведения досуга.

5. Способы проверки ожидаемых результатов:

1. Анализ подготовки и проведения мероприятия.
2. Мониторинг удовлетворённости обучающихся участием в мероприятии (анкетирование, тестирование)
3. Диагностика эмоционального фона учащихся (беседа. отзывы, наблюдение, анкетирование).
4. Самоанализ организационной деятельности.
5. Количественные показатели.
6. Социальные показатели.

6. Учебно – тематический план :

Раздел программы	Содержание	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Общение. Основы вербального общения	1. Понятие «Общение». Правила общения. Субъекты и объекты общения.	5	4	1
	2. Виды общения. Общение как деятельность человека.	6	4	2
	3. Упражнения и игры на вербальное общение.	7	0	7
Основы невербального общения	1. Искусство диалога.	6	4	2
	2. Искусство монолога.	6	4	2
	3. Игры на невербальное общение.	6	0	6
Мышление и воображение	1. Умение слушать и слышать.	8	2	6
	2. Организация знакомства.	10	6	4
	3. Упражнения на развитие мышления и воображения.	8	0	8
Ораторское искусство	1. Ораторское искусство. Великие ораторы.	7	6	1
	2. Роль эмоций в общении.	10	8	2
	3. Тренинг на тему «Эмоции в жизни».	10	0	10
Способы разрешения конфликтов	1. Конфликты в общении. Способы его разрешения.	8	4	4
	2. Тренинг на тему «Без конфликта».	12	0	12
	3. Тестирование.	2	0	2
	4. Темперамент человека и его проявления.	10	8	2

	5. Упражнения и игры на разрешение конфликтных ситуаций.	12	0	12
Основы лидерства	1. Тренинг на тему «Дружба».	6	0	6
	2. Дискуссия «Я самый смелый».	4	2	2
	3. Тренинг на тему «Лидер – это я».	6	0	6
	4. Заключительное занятие. Подведение итогов.	3	2	1
Индивидуальные занятия		36	0	36
Итого		180	54	126

Содержание

Раздел 1 . Общение. Основы вербального общения (18 часов)

Тема 1. Понятие общения. Субъекты и объекты общения. Виды и формы общения. Роль общения для человека. Беседа «Общение в жизни каждого из нас». Общение как вид деятельности человека. Многообразие мира общения. Структура общения. Барьеры в общении. Типы барьеров. Формы барьеров. Социальные роли.

Практическая часть : Тренинг «Общаясь знакомимся», тренинг «Мы все разные» тренинг «Вместе мы команда», упражнения и игры «В стране глухих», «Оживи картину», «Кому трон, кому пень» , «Нелегкая работа» , «Зеркальное отражение».

Раздел 2. Диалог как искусство (18 часов) Понятие диалога. Виды диалогов в жизни. Строение диалога. Правила и ошибки. Эффективная коммуникация. Искусство монолога. Понятие, виды и формы монолога. Роль монолога в жизни.

Практическая часть : Игры «Вежливые слова» , «Подарок для все» , «Что такое хорошо, что такое плохо» , «Уверенно пройти» , «Пожалуйста» , «Страна вежливости» , «Кто здесь кто?» , игры – ситуации, игры – имитации, «Менялки» , «Слушай команду» , «Комплимент» , «Приветствие» , «Найди пару» , «Какое это слово?». Тренинги «Секрет успеха» , «Я самый креативный» , «Хочу. Стремлюсь. Получаю» , «Сплочение».

Раздел 3. Умение слушать и слышать (26 часов) Правила грамотного слушания. Виды слушания. Организация знакомств. Как правильно начать знакомство. Правил. Правила и ошибки при знакомстве. Правила этикета.

Практическая часть : Игры «Летает – не летает» , «Что тяжелее?» , «Умей слушать» , рассказы – загадки, «Кто быстрее всех?» , «Кто изображен» , «Продолжи историю» , «Один в поле не воин» , «Нарисуй свою мечту». Тренинги «Творческие мысли» , «Умеешь ли ты слушать?» , «Я – воспитанный» , «Мечтая создаем».

Раздел 4. Ораторское искусство (27 часов). Понятие. Виды и формы. Великие ораторы, презентация. Понятие красноречия. Виды красноречия. Эмоции и их роль в общении. Эмоции в искусстве. Чувства человека. Презентация «Наши эмоции». Обсуждение материала с педагогом.

Практическая часть : Подготовка к творческому вечеру для родителей. Этюд «Эмоционально настроен», занятие «Положительные эмоции», «Теплые чувства» , «В душе поэт». Игры : «Встреча эмоций» , «Что это за эмоция» , «Я спокоен» , «Как ты себя чувствуешь?» , «Лото». Этюды «Талантливый человек талантлив во всем» , «В душе поэт» , «Теплые чувства».

Раздел 5. Конфликт (44 часа). Понятие и виды конфликта. Способы преодоления конфликтных ситуаций. Темперамент человека и его проявления. Типы темперамента. Какой у тебя темперамент. Особенности основных типов темперамента. Просмотр видео – материала «Темперамент». Обсуждение материала. Обратная связь. Характер и его основные черты. Просмотр презентации на тему «Характер». Обсуждение. Обратная связь.

Практическая часть : Дискуссия «Нет конфликту» , занятие «В каждом живет актер», тренинг «Без конфликта» , тестирование «Конфликт и его проявления», тренинг «Таков мой темперамент».

Игры : «Не хочу хвастаться» , «Ящик недоразумений» , «Ваше настроение и пожелания»

Раздел 6. Основы лидерства(19 часов). Понятие, виды лидерства. Особенности лидера. Как стать лидером. Просмотр презентации. Обсуждение с педагогом. Обратная связь. Анкетирование на тему «Лидером не рождаются». Дискуссия. Понятие дискуссии. Формы дискуссии. Правила и ошибки при проведении.

Практическая часть : Игры «Адаптация» , «Большая семейная фотография» , «Начали!» , «Праздник непослушания» , «День рождение» , «Миксеры» , «Лучший среди лучших» , «Роботы» , «Кто во что горазд» , «На прогулку» , «Самый главный» , «Критики» , «Выборы» , «Руководитель» ,

«Кораблекрушение», «Организатор», «Король и слуга», «Кто кого переговорит», «Рассказчик», «Мы пожарники», «Капитан», «Фотограф», «Правда или ложь?», «Точка зрения», «Купи фрукт».

Занятие « Скажи мне кто твой друг», «Лидером может стать каждый», «Веду за собой», тренинг «Дружба», дискуссия «Я – самый смелый».

Раздел 7. Индивидуальные занятия.

7. Список литературы

1. Даниленко О.И. Культура общения и ее воспитание. — Л , 1989.
2. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. "Учим детей общению. Характер, коммуникабельность". Популярное пособие для родителей и педагогов - Ярославль, Академия развития, 1996.
3. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.: Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.- 288 с.
4. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. Практикум.— Новосибирск: Изд-во Новосиб. Ун-та; М.: Совершенство, 2005. – 116с.
5. Сמיד Р. Групповая работа с детьми и подростками. - Генезис, М., 2009.
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли/ система заданий А.Г. Асмолов, О.А. Каробанова.- М.: Просвещение, 2010.