

Приложение к ООП НОО,
утвержденное приказом
МОБУ «СОШ «ЦО «Кудрово»
№ 575 от 28.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
начального общего образования
« Русский язык как иностранный»
1-4 классы

Автор / Разработчик учитель Денисова Р.А.

г. Кудрово
2023 г

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Цели, которые ставятся на период проведения курса ,определяются ожидаемыми результатами обучения. Основная цель курса — достижение участниками уровня владения русским языком, достаточного для осуществления полноценной коммуникации и обучения на русском языке в русскоязычной среде (ТРКИ-1).

Предметные результаты:

учащиеся владеют четырьмя видами речевой деятельности на русском языке, то есть способны решить коммуникативную задачу в условиях взаимодействия в русскоязычной языковой среде (восприятие и понимание устной речи; восприятие и понимание письменного текста; производство устного речевого произведения с целью выражения своих мыслей; производство письменного речевого произведения);

учащиеся различают уместность и неуместность определенных фраз и поведения в том или ином ситуативном коммуникативном контексте;

учащиеся знакомы с основными прецедентными именами российской культуры.

Метапредметные результаты:

- учащиеся могут понять, проинтерпретировать и проанализировать, а также отреагировать на устный либо письменный текст на русском языке;

- учащиеся могут воспринимать, анализировать, интерпретировать и самостоятельно представлять информацию в визуализированных формах (схемы, таблицы);

- учащиеся могут обобщать и детализировать предмет обсуждения.

Личностные результаты:

- выработка и закрепление основных принципов толерантного общения в коллективе, взаимоприятия;

- преодоление психологического барьера к коммуникации на русском языке;

- раскрытие творческого и учебного потенциала учеников;

- социокультурная адаптация учащихся к жизни в новой для них среде;

- умение работать индивидуально и в команде.

Учащиеся научатся:

- корректно с точки зрения русского языка и социокультурных норм его использования выражать свои мысли, чувства и передавать информацию;

- понимать и верно интерпретировать услышанную или прочитанную информацию;

- принимать участие в создании и восприятии речевых произведений разного плана, в том числе пользоваться социокультурно приемлемым набором вербальных и невербальных реакций (диалог, монолог, дискуссия, отзыв, пересказ, комментариев и др.)

- усваивать и обрабатывать, обобщать и воспроизводить учебный материал школьной программы на русском языке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- стилевой дифференциации лексических единиц;

- использованию русского языка при реализации творческих проектов и участии в конкурсах;
- употреблению в речи и интерпретации лексических единиц фразеологического характера.

Требования к речевым умениям

Аудирование

Учащийся должен уметь:

понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, основную идею, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой, глубиной и точностью. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Тип предъявляемого текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа. Аутентичные или с минимальной степенью адаптации сюжетные тексты, построенные с учетом лексико-грамматического материала, соответствующего данному уровню. Объем текста: 600-800 слов. Количество незнакомых слов: 3%. Темп речи: 220-250 слогов в минуту.

Аудирование диалогической речи. Учащийся должен уметь:

понять на слух содержание высказывания собеседника, его, коммуникативные намерения. Тематика диалога актуальна для социальнокультурной сферы и сферы повседневного общения. Диалоги составлены на знакомом языковом материале; типы диалогов: диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение. Объем диалога: 10-12 развернутых реплик. Доля незнакомых слов: 2%. Темп речи: 230-250 слогов в минуту.

Чтение. Учащийся должен уметь:

использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки;

определять тему текста, понять его основную идею; количество предъявлений может быть учтено при тестировании;

понимать как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте, с достаточной полнотой, точностью и глубиной;

интерпретировать информацию, изложенную в тексте, выводы и оценки автора. Вид чтения: чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение.

Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Тип предъявляемого текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Аутентичные тексты или с минимальной степенью адаптации на лексико-грамматическом материале, соответствующем данному уровню. Объем текста: 900-1000 слов. Доля незнакомых слов: 5-7%. Время чтения: 30 мин. Рекомендуемая скорость чтения: 40-50 слов в минуту при изучающем чтении; 80-100 слов в минуту при чтении с общим охватом содержания.

Письмо. Учащийся должен уметь строить:

письменное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера

на предложенную тему в соответствии с заданной коммуникативной установкой; письменное монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного или прослушанного текста в соответствии с заданной коммуникативной установкой и изученным лексико-грамматическим материалом.

Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Аутентичные тексты (допустима минимальная степень адаптации). Объем предъявляемого текста: 600-700 слов.

Говорение

А. Монологическая речь. Учащийся должен уметь:

самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно-заданной установкой;

строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе прослушанного или прочитанного текста различной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности (повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения);

передавать содержание, основную идею прочитанного или прослушанного текста и выражать собственное отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, действующим лицам и их поступкам.

Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения. Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения, аутентичные тексты (допустима минимальная адаптация). Объем предъявляемого текста: 700-800 слов.

Б. Диалогическая речь. Учащийся должен уметь:

понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в определенных ситуациях;

адекватно реагировать на реплики собеседника;

инициировать и завершать диалог, выражать свое коммуникативное намерение в достаточно широком наборе речевых ситуаций, участвовать в следующих типах диалога: диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение.

Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка в рамках изученного лексико-грамматического материала, с учётом общепринятых социально обусловленных норм речевого этикета.

Содержание языковой компетенции Фонетика. Орфоэпия.

Требования к слухопроизносительным навыкам и умениям Аудирование Учащийся должен уметь:

— распознавать на слух фонемный состав слова, место ударения в словах и тип ритмической структуры, место основного и побочного ударения в словах, коммуникативный тип предложения, границу синтагматического членения, место центра и тип ИК в синтагме.

Говорение. Учащийся должен уметь:

— осуществлять правильное звуковое, ритмическое и интонационное оформление высказывания на лексико-грамматическом материале, функционирующего в сферах повседневного общения, социальнокультурной и учебно-профессиональной, не допуская фонематических ошибок;

— исправлять произносительные ошибки по ходу высказывания.

Чтение Учащийся должен уметь:

— произносить слитно распространённые синтагмы;

— читать вслух тексты с незнакомым содержанием и незнакомой лексикой после предварительного чтения про себя.

Письмо Учащийся должен уметь:

— записывать со слуха незнакомые слова, предложения, тексты, содержащие знакомые и незнакомые слова.

Консонантизм и вокализм

Коррекция произношения согласных и гласных с учётом возможных нарушений фонологической системы русского языка и интерференции со стороны родного языка учащихся

Ударение и ритмика

Ритмические модели многосложных слов. Ритмические модели словосочетаний. Основное и побочное ударение в сложных словах. Расположение ударения в аббревиатурах на последнем слоге СНГ (эс-эн-гэ). Переход ударения в полных и кратких страдательных причастиях на один слог вперёд по сравнению с инфинитивом (изучить изученный, изучен). Безударные слова: предлоги из-за, над, под, для. Слабоударяемые слова: предлоги — благодаря, несмотря на, по мере, против, между; союзы пока, пока не, хотя, так как, то есть.

Интонация

Использование основных интонационных средств русского языка: Вариативность интонационного оформления предложений, включающих перечисление, сопоставление, пояснение, присоединение. Соответствие пунктуации и интонации. Интонационные средства выражения актуального членения предложения в контексте. Место центра ИК в разных типах предложений, синтагматическое членение и тип ИК. Интонационная разметка текста.

Содержание курса

В процессе курса учащиеся познакомятся с необходимым лексическим материалом по основным тематическим разделам от уровня элементарного владения русским языком до уровня ТРКИ-1. Сюда относятся непосредственно слова для обозначения предметов, действий, характеристик и др. (существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, предлоги, союзы, частицы, наречия и т.д.); речевые клише устойчивые распространённые выражения как разговорного, так и художественного, научного и официального стилей речи; некоторые фразеологические выражения.

Также учащиеся узнают основные грамматические правила русского языка правила изменения форм, согласования слов, предложно-падежного управления. Особое внимание уделяется таким традиционно трудным для освоения инофонами темам как согласование по роду, изменение падежных форм количественных числительных, глаголы движения, особенности употребления притяжательных местоимений в русском языке (её/его/свой...) и др.

В курсе уделяется обязательное внимание фонетической стороне речи постановке произношения отдельных звуков и сочетаний звуков; ударению, в том числе смещающемуся в зависимости от словоформы; интонации в разных типах предложений.

На начальном этапе обучения учащиеся обучаются чтению и письму на русском языке — как печатным, так и курсивным шрифтом; далее уделяется внимание правописанию во многом за счет запоминания и контроля верного написания слов через орфографический словарь, а также с использованием некоторых, доступных носителям языка, способов самопроверки написания.

Форматы работы — преимущественно игровые, ролевые, коммуникативные. Например, ролевая игра, диалоги, творческие задания. Этот выбор продиктован возрастными и психологическими особенностями учащихся. В занятия включена двигательная активность, в том числе с целью лучшего усвоения и запоминания материала через сцепку «движение-фраза». Кроме того, использование перечисленных форматов позволяет снизить психологический барьер в изучении русского языка, сформировать позитивное отношение учащихся к русскому языку и культуре.

Основные требования к содержанию курса согласно итоговому владению русским языком на уровне ТРКИ-1. Содержательная сторона материала учащимся преподается с коммуникативной точки зрения, так как общей целью обучения русскому языку по данной программе является не получение суммы знаний по грамматике, а практическое владение русской речью.

Фонетика. Графика. Алфавит.

Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом «а», перечисление, неконечная синтагма, официальные вопрос с оттенком требования), ИК-5 (оценка), ИК-б (восклицание, переспрос).

Словообразование. Морфология.

Основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс. Основные чередования звуков в корне.

Имя существительное:

Род, число;

Формообразование;

Одушевленные и неодушевленные существительные;

Падежная система, значение и употребление падежей.

Местоимение:

Разряды местоимений (личные, вопросительные, притяжательные, указательные, определительные, отрицательные);

Значение, формы изменения и употребление личных (я, ты, он, она), вопросительных (кто, что, какой, чей, сколько), притяжательных (мой, твой, свой), указательных (тот, этот), определительных (сам, каждый, весь), отрицательных (никто, ничего), возвратного (себя) местоимений.

Имя прилагательное:

Род, число.

Полные и краткие прилагательные.

Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.

Падежная система полных прилагательных.

Степени сравнения прилагательных.

Глагол:

Инфинитив.

Несовершенный и совершенный вид глагола.

Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.

Глаголы движения без приставок и с приставками.

Имя числительное:

Количественные и порядковые числительные.

Употребление числительных в сочетании с существительными и прилагательными.

Наречие:

Разряды наречий по значению: места (далеко, близко), времени (утром, зимой), образа действия (хорошо, плохо), меры и степени (медленно, быстро).

Предикативные наречия (нужно, можно, нельзя), вопросительные наречия (как, когда, где, куда, откуда).

Степени сравнения наречий (хорошо — лучше — лучший, синий — синее (более синий) — самый синий).

Служебные части речи:

Предлоги (в, о, на, над, под, без, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), их значение.

Союзы и союзные слова (и, или, а, но, не только..., но и..., потому что, поэтому, что, чтобы, если, где, куда, который и др.), их значения.

Частицы (не, ни, ли, неужели, разве), их значения.

Лексика

Лексический минимум составляет 2300 единиц, обеспечивающих общение в рамках тематического и интонационного минимума I сертификационного уровня. Основной состав активного словаря данного уровня обслуживает бытовую, социально-культурную и культурную сферы общения.

Содержание коммуникативно-речевой компетенции. Интенции. Ситуации и темы общения.

При решении определенных коммуникативных задач учащийся должен уметь вербально реализовать следующие интенции:

Вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять; инициировать, поддерживать, изменять тему (направление) беседы; привлекать внимание, просить повторить, переспрашивать, напоминать, завершать беседу;

Запрашивать и сообщать информацию: задавать вопрос или сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о количестве, качестве, принадлежности предметов; о действии, времени, месте, причине и цели действия или события; возможности, необходимости, вероятности, невозможности действия;

Выражать намерение, желание, просьбу (требование), пожелание, совет, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ, разрешение или запрещение, обещание, неуверенность, сомнение;

Выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, событию, поступку; выражать предпочтение, осуждение, удивление, сочувствие, сожаление.

Учащийся должен уметь ориентироваться и реализовывать свои основные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:

в магазине;

в буфете, кафе, столовой;

в библиотеке;

на занятиях;

на улицах города, в транспорте;

в театре, музее, на экскурсии;

в ситуации общения по телефону.

Учащийся должен уметь осуществлять речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного уровня тематики.

Рассказ о себе. Биография: детство, интересы.

Мой друг (знакомый, член семьи).

Семья.

Мой день.

Свободное время, отдых, интересы.

Родной город, столица.

Погода.

Виды контроля

Контроль текущей успеваемости осуществляется в течение учебного года на каждом занятии. На занятиях проверяются:

Умение использовать различные стратегии чтения (чтение с общим охватом

содержания, изучающее чтение, поисковое чтение); умение адекватно воспринимать содержание текста (ответы на вопросы по содержанию текста, самостоятельное составление вопросов); умение вычленять структуру текста (составление планов); умение выделять главную и дополнительную информацию (выделение ключевых слов в тексте, написание тезисов по тексту, определение основной темы, идеи и т.д.);

Умение самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания монологического и диалогического характера (развернутый пересказ текста с опорой на план; выражение собственного отношения к фактам, событиям, изложенным в текстах; выступление с докладами на заданную тему; беседа на проблемную тему).

Умение и навыки создания письменных текстов (письменное изложение содержания текста; написание собственного текст на заданную тему).

Умение воспринимать на слух информацию, содержащуюся в монологическом и диалогическом высказывании (прослушивание новостей, просмотр видеосюжетов, фрагментов фильмов с последующим обсуждением).

Умение использовать изученные грамматические конструкции, а также новую лексику при составлении устных и письменных текстов.

Итоговый контроль направлен на проверку результатов обучения учеников, завершивших работу по данной программе. Зачет предлагается проводить в форме участия в творческом проекте.

Содержание курса внеурочной деятельности

Лексические темы	Грамматические темы	Виды учебной деятельности	Формы организации
Приветствие и знакомство. Я в классе. Пишем по-русски. Здравствуйте!/Привет! Как тебя зовут? Что тебе нравится? Откуда ты? Что у тебя есть?	Знакомство с алфавитом и письмом. Личные местоимения в И.п., В.п., Д.п. (Меня зовут. ... Мне нравится... У меня есть...) Р.п.: Я из России.	Составление диалогов для закрепления изученного материала, групповые игры, самостоятельное прописывание буквосочетаний, диктант.	Общая игра-знакомство с использованием речевых клише «по цепочке»; игралото с речевыми клише фронтально; индивидуальная работа с прописями, парная работа с диалогами.
Время года. 4 сезона. Погода. Месяцы и дни недели. Какая сегодня	Наречия-прилагательные (без введения терминов названий частей речи) — отличие в	Вчера/сегодня/завтра Вопросно-ответное фронтальное	Игра «Времена года» - детей делят на четыре группы, выдают картинку их

<p>(вчера была) погода? Тебе холодно? Кому нравится лето? Сейчас октябрь?</p>	<p>конструкциях «Сегодня холодно»/»Сегодня холодная погода». Закрепление конструкций «Мне нравится. ...»</p>	<p>введение материала с иллюстрациями и, записывание, повторение, проговаривание</p>	<p>времени года, затем учитель или помощники из числа детей показывают маленькие картинки и команды распределяют — это зима/весна. ..команды собирают свои картинки.</p>
<p>Мой дом. Моя семья, родственники. Цвета и мебель. Антонимы. Это, это мой дом. Чья это кровать? В комнате есть синие шторы. ..(дети раскрашивают шторы синим) Кто это? Это наш брат.</p>	<p>Согласование существительных и прилагательных в И.п. Определение рода и числа существительного по окончанию (он, она, оно, они вместо терминов м.р., ср.р. ..) В конце блока введение притяжательных местоимений и их согласование с родом существительного (всё в И.п.)</p>	<p>Аудирование и проговаривание, с особым вниманием на цвета, которые чаще путают — зелёный, жёлтый, синий, голубой. Продолжение фронтального и парного знакомства с предметами. Чтение и обсуждение мини-истории «Сегодня очень холодно, идёт дождь. Сейчас осень. Ветер и плохая погода...» Работа с карточками «Антонимы» в вопросно-</p>	<p>Изучение цветов фронтально по карточкам, тренировка запоминания названий цветов через маленькие карточки в парах. Работа с раскрасками «под диктовку» учителя. До этого изучение названий предметов через игру «Умные карточки» - дети в парах собирают слова из слогов опираясь на фоновую складывающуюся картинку предмета, а также фронтально с записыванием через конструкцию</p>

		ответной форме	«Эт о с т о л —? Нет, это не стол, это диван»
Здоровье. Части тела. Как ты себя чувствуешь? У него болит голова. Ты вчера болела?	Прошедшее и настоящее время глаголов на материале «болеет — болел» Различия глаголов «болит (горло) и болеет (друг)» Полезные/вредные продукты	Подписывание частей тела на иллюстрации, диалоги в парах с использование м изученных клише, чтение и обсуждение мини-истории «Это Вова, сегодня он не в школе, он дома. У него...»	Подвижная игра на внимание — это волосы, это ноги, это живот... учитель показывает неправильно, путает детей, они должны показать правильно.
Животный мир. Дикие и домашние звери, птицы, рыбы, насекомые. Зоопарк. Вы были в зоопарке? Слон — это домашнее животное? Какой пудель? Пудель кудрявый.	Введение предложного падежа с ответом на вопрос «где?»: Это лев, где он живёт? Верблюды живут в России? А в Узбекистане? Закрепление темы согласования по роду и числу (каждый раз четкое проговаривание и наглядно показывать, от чего зависит окончание прилагательного или местоимения— от окончания существительного «он/она/оно/они»)	Развитие метапредметно го навыка классификации — схема «Дикие/Домаш ние животные» и «Животное- Описание». Общее обсуждение животных и работа с четверостишия ми (найти из общего набора нужное и прочитать его, обсуждаем—)я беру книжечку «День рождения собаки».	Игра с карточками, изображающих животных, закрепление конструкции «У меня есть. ...»

<p>Растительный мир. Дикие растения/Комнатные. Что где растёт?</p>	<p>Закрепление Пр.падежа, введение глагола «расти» - с его различными значениями; срывать, выращивать, посадить... Систематизировать и закрепить окончания глаголов в лицах и числах в настоящем времени; глаголы 1 и 2 спряжения.</p>	<p>Чтение вслух: по цепочке и по ролям, драматизация в группе, индивидуальная работа с приложениями.</p>	<p>Аппликация, просмотр мультфильма с обсуждением, чтение вслух.</p>
<p>Город. Я на улице. Я живу на улице... Где находится спортивный центр? Идите направо. .. Что есть справа?</p>	<p>Глаголы движения. Совершенный и несовершенный вид глаголов (завершенность незавершенность/многократность однократность) Различение «направо/справа»</p>	<p>Составление маршрута по карте города, подписывание объектов. Составление сводной схемы глаголов движения, различение пешего или транспортного передвижения и практика этих глаголов в диалогах</p>	<p>Игра «Навигатор» (ведущий управляет игроками, говорит, куда идти, чтобы дойти до цели) Выставка плакатов с планом города/родного города в своей стране</p>
<p>Мой день. В школе и дома. Во сколько ты...? Сколько сейчас времени? Когда ты будешь...?</p>	<p>Указание времени в русском языке, различение «9 часов — в 9 часов» Обсуждение вопросов, связанных с темой (Во сколько? Через сколько? Раньше/потом?)</p>	<p>Работа по цепочке — название времени на распечатанных циферблатах, составление диалогов в парах.</p>	<p>Игра «Приглашение» - учащимся выдаются карточки с описанием события (концерт, выставка. ..). Партнеры приглашают друг друга. Игра «Интервью»</p>

			<p>- участники ходят группой по аудитории, у каждого есть свой циферблат, записывают друг друга на определенное «время встречи». Затем ведущий объявляет время, и те, кто назначил друг другу встречу на это время, встают рядом и обсуждают заданный ведущим вопрос.</p>
<p>Мои друзья. Портрет. Характер. Сколько тебе лет? Как выглядит твой друг? Какой характер у твоей подруги?</p>	<p>Числительные для указания возраста</p>	<p>Учащиеся на небольших бумажках составляют задания друг для друга, сбрасывают в общую коробку, затем по очереди достают и выполняют</p>	<p>Игра «Анкета» - у каждого участника есть анкета с вопросами о возрасте любимой игрушки, сестры, собаки, родного города. .. Задача за ограниченное время опросить как можно больше коллег и внести их ответы в свой лист.</p>
<p>Питание. Я за столом. Что ты будешь? Это солёное/сладкое ...? Что ты</p>	<p>Продукты, блюда, напитки, вкусно/невкусно/солёно/горько/сладко/кисло антонимы... Творительный падеж—</p>	<p>Работа с карточками — продукты, блюда (углубление темы)</p>	<p>Игра с мячом «Съедобное несъедобное», Составление меню для ресторана/кафе/ст</p>

умеешь готовить? Что ты не любишь есть?	чем ты ешь? Чего резать?		оловой
Магазин. Я в магазине. Сколько стоит..? Можно мне, пожалуйста,	Винительный падеж существительных и прилагательных Сочетание числительных с существительными	Запись и проговаривание клише, работа с грамматическим материалом, упражнения на изменение окончаний	Игра «В магазине»
Школа. Я на уроке. Что такое прямая? Что делают на окружающем мире?	Введение основных понятий предметной лексики — названия предметов, чем занимаются те или иные науки, основные термины с объяснением	Подстановка терминов в тексты, объяснить термины, рассказать о любимом предмете	Подготовить рассказ в парах о школьной жизни
Город. Транспорт. Подскажите, на чём доехать до...? На какой автобус мне надо сесть?	Предлог «на» + транспортное средство; продолжение темы «глаголы движения» - ехать, лететь, плыть. ..	Рисование маршрута теперь с комментариями и по поводу транспорта; чтение текста по теме и обсуждение	Ролевая игра в парах — покупка билета (выдать карточки с информацией о поездке)
Мой дом. Где я живу. Моя квартира. На каком этаже? Это двухкомнатная квартира.	Предлоги «в, на, под...» с падежами Лексика: названия частей зданий Отработка вопросов «где» и «куда»? с падежами	Чтение с обсуждением, презентация по фотографии. Как правильно называть адрес	Рассказ/сочинение «Дом моей мечты/какой дом я хочу»
Мои друзья. Играем вместе. С кем тебе нравится	Отработка Творительного падежа (с кем?)	Выполнение грамматических упражнений	Просмотр мультфильма с обсуждениями

гулять?			
Мой дом. Я жду гостей. Во сколько придут? Сколько пирогов надо приготовить?	Новая лексика, местоимение «свой» Заострение внимания на будущем времени Сочетание числительных с существительными	Выполнение грамматических упражнений	Чтение рассказа с обсуждением Составление списка покупок и списка дел
Спорт. Виды спорта. Тренировки	Заниматься чем? Интересоваться чем? Заниматься на?	Чтение с обсуждением, семантизация трудной лексики	Игра в крокодила по видам спорта
Музыкальные инструменты. Какие бывают мелодии? Что мы чувствуем, когда слышим эту мелодию?	Эмоции	семантизация трудной лексики	совместное слушание музыки и обсуждение своих впечатлений и ощущений, элементы арт-терапии (нарисуйте мелодию)
Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	Творительный падеж— кем я хочу быть?	Совместить профессии и деятельность	Составление своего текста

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№	Тема	Количество часов
1	Приветствие и знакомство. Я в классе.	1
2	Приветствие и знакомство. Я в классе.	1
3	Приветствие и знакомство. Я в классе.	1
4	Время года. 4 сезона. Погода. Месяцы и дни недели	1

5	Время года. 4 сезона. Погода. Месяцы и дни недели	1
5	Время года. 4 сезона. Погода. Месяцы и дни недели	1
6	Мой дом. Моя семья, родственники. Цвета и мебель.	1
7	Мой дом. Моя семья, родственники. Цвета и мебель.	1
8	Мой дом. Моя семья, родственники. Цвета и мебель.	1
9	Здоровье. Части тела. Врач	1
10	Здоровье. Части тела. Врач	1
11	Здоровье. Части тела. Врач	1
12	Животный мир. Дикие и домашние звери, птицы, рыбы, насекомые. Зоопарк	1
13	Животный мир. Дикие и домашние звери, птицы, рыбы, насекомые. Зоопарк	1
14	Животный мир. Дикие и домашние звери, птицы, рыбы, насекомые. Зоопарк	1
15	Растительный мир. Дикие растения/Комнатные.	1
16	Растительный мир. Дикие растения/Комнатные.	1
17	Растительный мир. Дикие	1

	растения/Комнатные.	
18	Город. Я на улице.	1
19	Город. Я на улице.	1
20	Город. Я на улице.	1
21	Мой день. В школе и дома	1
22	Мой день. В школе и дома	1
23	Мой день. В школе и дома	1
24	Мои друзья. Портрет. Характер	1
25	Мои друзья. Портрет. Характер	1
26	Мои друзья. Портрет. Характер	1
27	Питание. Я за столом.	1
28	Питание. Я за столом.	1
29	Питание. Я за столом.	1
30	Магазин. Я в магазине	1
31	Магазин. Я в магазине	1
32	Магазин. Я в магазине	1
33	Город. Транспорт.	1
34	Город. Транспорт.	1
35	Город. Транспорт.	1
36	Город. Транспорт.	1
37	Мой дом. Где я живу. Моя квартира.	1
38	Мой дом. Где я живу. Моя квартира.	1
39	Мой дом. Где я живу. Моя квартира.	1
40	Мои друзья. Играем вместе.	1
41	Мои друзья. Играем вместе.	1
42	Мои друзья. Играем вместе.	1
43	Мой дом. Я жду гостей.	1

44	Мой дом. Я жду гостей.	1
45	Мой дом. Я жду гостей.	1
46	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
47	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
48	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
49	Спорт. Виды спорта. Тренировки	1
50	Спорт. Виды спорта. Тренировки	1
51	Спорт. Виды спорта. Тренировки	1
52	Музыка. Музыкальные инструменты. Какие бывают мелодии	1
53	Музыка. Музыкальные инструменты. Какие бывают мелодии	1
54	Музыка. Музыкальные инструменты. Какие бывают мелодии	1
55	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
56	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
57	Мои друзья. Кем мы хотим быть. Профессии.	1
58	Школа. Я на уроке.	1

	Школьная жизнь.	
59	Школа. Я на уроке. Школьная жизнь.	1
60	Школа. Я на уроке. Школьная жизнь.	1
61	Написание моего первого письма	1
62	Написание моего первого письма	1
63	Оформление и отправка писем	1
64	Оформление и отправка писем	1
65	Подготовка творческого проекта курса	1
66	Рефлексия по курсу, завершение	1