

Приложение к ООП ООО,
утвержденное приказом
МОБУ «СОШ «ЦО «Кудрово»
№ 269 от 28.08.2020 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Путь к Олимпу (русский язык)»
5-9 классы

Автор / Разработчик
учитель Жерегеля И. П.

2020-2021 учебный год
г. Кудрово Ленинградской обл.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Путь к Олимпу» /русский язык/ предназначена для учащихся 5- 9 классов МОБУ «СОШ «Центр образования «Кудрово», проявляющих повышенный интерес к филологии.

Программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и с учетом авторской программы БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» «Подготовка к Всероссийской олимпиаде по русскому языку».

Программа внеурочной деятельности является концентрической программой: в течение каждого года обучения происходит «прирост» знаний, умений и навыков по основным разделам языка. Это обеспечивает постепенное накопление информации и постоянную актуализацию уже изученного материала. При этом по возможности распределение содержания каждого раздела между классами коррелирует с содержанием курса русского языка соответствующего года обучения (с некоторым опережением и углублением).

Программа рассчитана на 5 лет обучения. На реализацию программы внеурочной деятельности отводится в 5 –х классах – 0,125 часа в неделю, в 6-х классах – 0,125 часа в неделю, в 7-х классах – 0,125 часа в неделю, 8-х классах – 0,25 часа в неделю, в 9-х классах – 0,25 часа в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

1.1. Цель и задачи программы

Цель программы – качественная подготовка учащихся к ВсОШ по русскому языку.

Главными **задачами** реализации учебного предмета являются:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке, умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;

воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Технологии, используемые в обучении:

1. Технология проблемного обучения;
2. Технология модульного обучения;
3. Игровая технология;
4. ИКТ – технология;
5. Технология критического мышления (синквейн, кластер, верные и неверные утверждения).

Методы контроля:

1. Наблюдение

2. Опрос (устный/ письменный)
3. Контрольный диктант
4. Тест
5. Зачет
6. Практическая работа
7. Взаимоконтроль
8. Самоконтроль

Формы контроля:

1. фронтальная форма (ученики с места предоставляют короткие ответы на вопросы, составленные учителем по небольшому объему изученного материала);
2. групповая форма (контроль осуществляется только для определенной части класса, то есть вопросы ставятся перед конкретной группой учеников, но в этом могут принимать участие и оставшиеся учащиеся);
3. индивидуальный контроль (используется для полного ознакомления учителя со знаниями, умениями и навыками отдельных учащихся, которые вызываются для ответа к доске);
4. комбинированная форма (сочетание индивидуального контроля с фронтальным и групповым);
5. самоконтроль / взаимоконтроль (обеспечивает функционирование внутренней обратной связи в ходе обучения).

Учебники и учебно-методические пособия.

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016

Образовательные Интернет-ресурсы.

1. <http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»
2. <http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»
3. <http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
4. <http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»
5. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»
6. <http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»
7. <http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.
8. <http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.
9. Образовательный портал <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Программа учебного предмета (курса) направлена на достижение следующих образовательных результатов:

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка;

- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

- применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;

- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным

разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;

- опознавать фразеологические обороты;

- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Блок личностных универсальных учебных действий

Аспект	1 этап основной школы (5 класс)	2 этап основной школы (6-7 класс)	3 этап основной школы (8-9 класс)	Необходимое условие
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца, -стремление к завершённости учебных действий	-преодоление препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащихся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности

<p>-развитие Я-концепции, самооценки;</p>	<p>- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)</p>	<p>- усвоенный и принимаемый образ «Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру»;</p> <p>- чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;</p>	<p>- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития;</p> <p>- осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей</p>	<p>- развитие критического мышления;</p> <p>- создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.</p>
<p>-развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.</p>	<p>- личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)</p>	<p>- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;</p>	<p>- оценка и степень принятия ответственности за результаты;</p> <p>- анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно;</p> <p>- оценка изменений собственных установок и позиции</p>	<p>- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику;</p> <p>- создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения;</p> <p>- участие всех уча-ся в создании правил, обязательных для всех;</p> <p>- развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней</p>
<p>Блок регулятивных универсальных учебных действий</p>				
<p>-целеполагание и построение жизненных</p>	<p>-самостоятельно ставить цель деятельности,</p>	<p>- составление жизненных планов включающих</p>	<p>- содержательные аспекты целей и жизненных планов;</p>	<p>- задания на общее планирование</p>

планов во временной перспективе	планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
-регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	-построение внутреннего плана действий как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
-самоконтроль и самооценка-	- умение сравнивать характеристики	- оценивание продукта своей	- оценка продукта своей деятельности	-использование приемов

ние	запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	деятельности по заданным критериям, заданным способом	по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат
-----	--	---	---	---

Блок познавательных универсальных учебных действий

-общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее	-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
-----------------------	---	---	---	--

		эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	др.)	
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
-действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции; - определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин существования проблемы; - постановка задач адекватных цели; -самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы; -применение известной или	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	<p>-выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</p> <p>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;</p> <p>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;</p> <p>- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</p> <p>- определение мотивов своих действий</p>	<p>-выбор технологии деятельности (способа решения задачи);</p> <p>- планирование ресурсов;</p> <p>-самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности;</p> <p>Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</p> <p>- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</p>	<p>описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);</p> <p>- проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;</p> <p>-внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;</p> <p>-предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;</p> <p>-приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности</p>	
--	---	--	---	--

Блок коммуникативных универсальных учебных действий

<p>межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии,</p>	<p>- учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение</p>	<p>-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,</p> <p>-способность устанавливать и поддерживать необходимые</p>	<p>-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы</p>	<p>-систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма</p>
---	---	--	--	--

<p>учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)</p>		<p>контакты с другими людьми; удовлетворительное владение нормами и техникой общения</p>	<p>коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения</p>	<p>деятельности</p>
<p>-кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться , находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);</p>	<p>- осуществление действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли. -уметь договариваться</p>	<p>- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения; - выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы; -разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы</p>	<p>- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; - соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы; распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы; -постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей</p>	<p>-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке</p>

			друг друга	
-формирование личностной и познавательной рефлексии	-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу	-указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; -определение мотивов своих действий	-указание причин успехов и неудач в деятельности; -называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности; -анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия

Требования к уровню подготовки учащихся

5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:**аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

- распределять слова на тематические группы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

- различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;

- подбирать синонимы и антонимы;

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;

- правильно указывать морфологические признаки;

- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;

- группировать слова по видам орфограмм;

- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

6 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

7 КЛАССА

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты;
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;

-использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний.

8 КЛАССА

Предметные знания и умения

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

• самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

9 КЛАССА

Предметные результаты обучения

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и

фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы).

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Наименование раздела/темы	Учебный материал
Фонетика и орфоэпия	<p><i>Оглушение – озвончение согласных.</i> Фонетическая и артикуляционная классификация звуков. Позиции оглушения и озвончения: внутри слова, на границе слова, в потоке речи.</p> <p><i>Твёрдые – мягкие согласные.</i> Артикуляционные различия твёрдых и мягких согласных (мягкие согласные образуются при участии средней части языка; твёрдые согласные образуются без участия средней части языка). Сочетательные возможности твёрдых и мягких согласных. Произношение буквы <i>е</i> в заимствованных словах.</p> <p><i>Произношение отдельных букв и буквосочетаний.</i> Соотношения «буква – звук», «звук – буква». Изменение артикуляции гласных и согласных в потоке речи (<i>с известью</i> - [с-ы] и т.п.) Редукция безударных гласных. Произношение безударной [о] в некоторых заимствованных словах (<i>боа, поэт</i> и т.п.). Уподобление согласных по звучанию и по произношению, выпадение согласных в труднопроизносимых сочетаниях. Произношение двойных согласных.</p> <p><i>Основные закономерности орфоэпии.</i> Разноместность и подвижность русского ударения. Выбор места ударения в заимствованных словах при наличии произносительных</p>

	<p>вариантов. Тенденция смещения ударения к середине в многосложных словах. Влияние на выбор места ударения ассоциации по сходству (<i>тигрóвый – сливóвый</i> и т.п.) и ассоциации по смежности (<i>мéстность – мéстностей</i> и т.п.). Ударение в словах на <i>-лог, -провод, -анин, -метр</i>.</p> <p>Колебание ударения в различных грамматических формах. Энклитики и проклитики. Ударение в формах прилагательных и причастий.</p> <p>Колебание ударения в различных грамматических формах. Трудности при постановке ударения в формах глагола (неопределенная форма, личные формы, причастия, деепричастия).</p> <p>Особенности двух вариантов литературной нормы: московского и петербургско-ленинградского. Особенности петербургского (ленинградского) произношения. Орфоэпические особенности в области гласных. Орфоэпические особенности в области согласных.</p> <p>Фонетические изобразительно-выразительные средства. Ассонанс и аллитерация как изобразительно-выразительные средства. Фонетические особенности рифм разного типа.</p> <p>Современная произносительная норма Аканье, иканье и ыканье как произносительная норма для современного литературного языка в области гласных. Фонетические явления в связном тексте: фонетическое слово, фразовое ударение и т.п.</p> <p>Историческая произносительная норма Московский говор (севернорусский по своему характеру) как основа русского литературного языка. Аканье как результат влияния южного диалекта. Влияние переноса столицы в новое диалектное окружение и притока иностранцев в результате реформ Петра I на появление вариантов произносительной нормы.</p> <p>Орфоэпия и орфография. Влияние произношения на закрепление этимологически неверного написания (<i>калач</i> и т.п.). Влияние орфографии на произношение (<i>новоро́жденный</i> вместо <i>новорождённый</i> и т.п.).</p>
<p>«Орфография и графика»</p>	<p>Написание корней. Орфографические правила, регулирующие написание корней: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).</p> <p>Написание приставок и суффиксов. Орфографические правила, регулирующие написание приставок и суффиксов: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).</p> <p>Написание окончаний. Орфографические правила, регулирующие написание окончаний: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).</p> <p>Слитно-раздельно-дефисные написания имён существительных. Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написания имён существительных: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).</p> <p>Слитно-раздельно-дефисные написания имён прилагательных.</p>

Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание имён прилагательных: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).

Слитно-раздельно-дефисные написания наречий и служебных частей речи.

Орфографические правила, регулирующие слитно-раздельно-дефисные написание наречий и служебных частей речи: современные и существовавшие в прошлом (грамматики Греча, Грота и т.п.).

Исторические чередования в области гласных.

Полногласие / неполногласие (*ра/оро: дрАг-о-цен-н-ость – дОрОг-ой; ла/оло: хлад-о-комбинат – хОлОд; ре/ере: дрЕв-(ес)н-ый – дЕрЕв-о*). Чередования *о/а* (*говОр-и-ть – раз-говАр-ива-ть*), *е/и/о* (*раз-бИр-а-ть – раз-бЕр-у – раз-бОр*), *у/о/ы* (*сУх-ой – сОх-ну-ть – за-сЫх-а-ть*); *о, е / нуль звука* (*рОжсь – рж-ан-ой*).

Исторические чередования в области согласных.

Чередования *г/ж* (*друГ – друЖ-ок*), *к/ч* (*лотоК – лотоЧ-ник*), *х/ш* (*уХ-о – уШ-к-о*), *д/ж* (*медвеДь – медвеЖ-онок*), *з/ж* (*с-ниЗ-и-ть – с-ниЖ-ениј-э*), *с/ш* (*проС-и-ть – проШ-у*), *ц/ч* (*конеЦ – конеЧ-н-ый*), *з/т* (*аналиЗ – аналиТ-ика*), *ч/т* (*паралиЧ – паралиТ-ик*), *д/с* (*ненавиД-е-ть – ненавиС-ть*), *м/мл*, *б/бл*, *ф/фл*, *п/пл*, *в/вл* (*зеМЛ-я – зеМ-н-ой*, *люБ-и-ть – люБЛ-ю*, *граФ-и-ть – графл-ю*, *искуП-и-ть – искуПЛ-ениј-э*, *про-слаВ-и-ть – про-слаВЛ-я-ть*).

Исторические чередования и практика правописания.

Использование знаний об исторических чередованиях для объяснения написания части слов русского языка (*лоточник ← лоток*, а не *лото*, потому что *к/ч*). Варианты морфем, возникшие в результате появления чередований (*со-жг-у, с-жиг-ать, со-жж-ённый* и т.п.)

Правила употребления небуквенных знаков.

Употребление дефиса в графических сокращениях слов, включающих буквы начала и конца слова - *б-ка* (*библиотека*) и т.п.; в графических сокращениях сложных слов, независимо от того, пишутся эти слова слитно или через дефис, - *ж.-д.* (*железнодорожный*) и т.п.; в письменных эквивалентах сложных слов, часть которых передается цифрой, буквой или буквами (в том числе нерусского алфавита) или иным начертанием (даже таким, которое невозможно «прочсть») - *25-процентный* и *25 %-ный*, *150-летие* и т.п.; перед окончанием или его частью при передаче числительных с помощью цифр - *2-х*, *5-го* и т.п.; при записи однородных членов предложения, имеющих общий конечный элемент, если все члены, кроме последнего, представлены только начальными элементами (такой дефис называют «висячим») - *шарико- и роликоподшипники* и т.п.; для подчеркнутого выделения части слова - *без-ответственно, бес-препятственно* (М. Цветаева); при передаче произношения по слогам: *о-ча-ро-ва-тельный сон!*; для передачи протяжного звучания гласных и иных особенностей произношения: *Ну о-о-очень навязчивая реклама!*

Сфера применения знака / (косая черта) в научной и деловой речи в функции, близкой к функции союзов *и* и *или*, как знак альтернативности понятий или для обозначения единого сложного понятия: *категория одушевлённости / неодушевлённости* и т.п.; для обозначения отношения каких-либо величин, параметров (в том числе в математическом смысле): *по параметрам – цена/*

	<p><i>качество, : ц/ га (центнеров на гектар) и т.п.</i></p> <p>Применение знака апостроф (надстрочной запятой) при передаче иностранных фамилий с начальными буквами <i>Д</i> и <i>О</i>; для отделения русских окончаний и суффиксов от предшествующей части слова, передаваемой латинскими буквами.</p> <p><i>Правила употребления аббревиатур и графических сокращений.</i></p> <p>Правописание сложносокращенных слов, обозначающих названия учреждений и организаций; аббревиатур, читаемых по названиям букв; аббревиатур, читаемых по звукам; сложносокращенных слов со значением собственного имени, образованных частично из начальных звуков, частично из усеченных слов; аббревиатур, образованных из названий букв иноязычного алфавита.</p> <p><i>Правила употребления прописных и строчных букв.</i></p> <p>Прописные буквы в начале текста. Прописные буквы после знаков препинания. Собственные имена лиц, клички животных, наименования видов растений, сортов вин, имена действующих лиц в баснях, сказках, пьесах. Имена прилагательные и наречия, образованные от индивидуальных названий. Географические и административно-территориальные названия. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий, геологических периодов. Названия праздников, народных движений, знаменательных дат. Названия, связанные с религией. Названия организаций, учреждений, предприятий, иностранных фирм. Названия документов, памятников старины, произведений искусства. Наименования должностей и званий. Названия орденов, медалей, знаков отличия. Названия литературных произведений и средств массовой информации. Условные имена собственные</p>
<p>Раздел «Лексика»</p>	<p><i>Способы толкования значений слов.</i></p> <p>Способы толкования лексического значения: синонимический, толкование через производящую основу, перечислительный, описательный, отрицательный.</p> <p><i>Синонимы, антонимы паронимы.</i></p> <p>Синонимы языковые и контекстуальные. Развитие контекстуальных антонимичных отношений в синонимических парах. Антонимы языковые и контекстуальные. Множественность синонимических и антонимических рядов у многозначных слов. Паронимия и паронимазия.</p> <p><i>Лексическая омонимия.</i></p> <p>Омонимы и многозначные слова. Омонимы, омоформы, омофоны, омографы.</p> <p><i>Лексические средства выразительности (метафора, метонимия, эпитет, олицетворение и т.п.).</i></p> <p>Тропы и фигуры речи. Переносное значение (метафоризация в широком смысле) как основа лексических средств выразительности. Собственно тропы - метафора, метонимия, эпитет, олицетворение, оксюморон, аллегория, плеоназм, тавтология (нарушают критерий истинности).</p> <p><i>Лексические средства выразительности (парафраз, ирония и т.п.).</i></p> <p>Несобственно тропы - парафраз, ирония, гипербола, литота, эвфемизм (нарушают критерий искренности).</p> <p><i>Лексические средства языковой игры (каламбуры и т.п.).</i></p>

Микрофигуры – метатеза, анаграмма, гендиадис, аферезис, синкопа, протеза, эпентеза, аллитерация, ассонанс, палиндром. Каламбур как вид речевой игры.

Лексические особенности текстов научного стиля.

Точность, однозначность, неэкспрессивность значения слов. Использование терминологии (15-20% от общего количества слов). Обилие интернациональной лексики, греческих и латинских словообразовательных элементов, лексики с абстрактным значением. Составные термины (*прямой угол, сложносочинённое предложение* и т.п.) как особенность фразеологии научного стиля.

Лексические особенности текстов публицистического стиля.

Широта тематики (политика, экономика, образование, здравоохранение, искусство и т.д.). Использование оценочной лексики, обладающей сильной эмоциональной окраской. Группы стилистических средств в языке средств массовой информации - признаваемое (оценивается как положительное) и отвергаемое (оценивается как отрицательное). Соотношение сфер принимаемого и отвергаемого в истории нашей публицистики. Использование слов в переносном значении, многозначности, метафоризации.

Лексические особенности текстов официально-делового стиля.

Специфическая канцелярская лексика (*надлежащий, должный, вышеуказанный, нижеподписавшийся* и т.д.). Термины - юридические, дипломатические, бухгалтерские (*акт, взимание, законодательство, ответчик, истец* и т.п.). Частотность процедурной лексики (*поставка, нарушение, срыв* и т.п.). Предпочтение слов обобщённой семантики, родовых лексем видовым (*продукция* вм. *книги, костюмы, гвозди* и т.д.). Использование слов-наименований лиц по действию, состоянию (*вкладчик, квартиросъёмщик*); собирательных существительных (*выборы, дети, родители*); названий лиц по профессии и социальному положению (*граждане, служащие*). Наличие архаизмов и историзмов, употребляемых часто в номинативной функции (например, в текстах дипломатических документов – *уверение в почтении, сей, таковой, оный, господин, Его Величество*). Отсутствие жаргонных и просторечных слов, диалектизмов, слов с эмоционально-экспрессивной окраской.

Исконно русская лексика.

Исторические пласты в исконно русской лексике. Самый древний - слова общего индоевропейского фонда: термины родства (*мать, дочь, сестра, сын, брат*), названия животных (*корова, волк, коза*), названия рельефа, явлений природы (*берег, луна, вода, болото*). Второй по времени формирования пласт - слова праславянского языка (до VI в. н.э.), известные ныне всем или многим славянским народам: названия частей тела человека (*голова, борода, лоб, желудок, палец, ладонь*), названия времени суток и года (*день, ночь, вчера, завтра, лето, зима, месяц, час*), названия растений (*липа, ель, орех, жёлудь, тыква*), абстрактные слова (*вера, надежда, грех, вина, рай, бог, свобода, смерть, сила* и т.п.). Третий пласт - древнерусские слова (с VI в. до XIV - XV вв.), то есть слова, известные русским, украинцам и белорусам, но неизвестные южным и западным славянам (*совсем, снегирь, ледяной* и т.д.). Собственно русские слова,

специфичные для русского языка и известные у других славян лишь как русские заимствования. Собственно русские слова, содержащие иноязычный корень, но образованные по русским словообразовательным моделям

(*шнурок, кокетничать, стартовать* и т.д.).

Изменение значений исконно русских слов в истории языка (история отдельных слов).

[Источник информации – словарь В.И. Даля.]

Основные периоды и источники заимствования лексики.

Значение термина «заимствование»: 1) процесс, в результате которого один язык усваивает элемент другого языка; 2) сам заимствованный элемент (слово, морфема, конструкция).

Причины заимствования иноязычной лексики - необходимость обозначить много новых понятий в разных сферах жизни; тесные политические, торгово-экономические, промышленные и культурные связи между народами; социальная престижность соответствующей лексики.

Способы освоения заимствованных слов – транскрипция, транслитерация, калькирование.

Периоды заимствования: из германских языков и латыни (праславянский период); из греческого, а затем и старо-/церковнославянского языка (эпоха христианизации, дальнейшее книжное влияние); из тюркских языков (особенно XVI—XVII век благодаря влиянию Османской империи); из польского языка (XVI—XVIII вв.); из нидерландского (XVIII в.), немецкого и французского (XVIII—XIX в.) языков; из английского языка (XX— начало XXI в.).

Основные пласты заимствованной лексики (примеры слов разных тематических групп).

Тюркизмы (*боярин, шатёр, богатырь, жемчуг, ватага, телега*).

Грецизмы: слова из области религии (*ангел, епископ, демон, икона, монах, монастырь, лампада*) научные термины (*математика, философия, история, грамматика*), бытовые термины (*известь, сахар, скамья, тетрадь*), наименования растений и животных (*буйвол, фасоль, свёкла* и др.), относящиеся к области искусства и науки (*хорей, комедия, стих, логика, аналогия* и др.).

Заимствования петровской эпохи (из немецкого и голландских языков: *мундир, кнопка, галстук, картофель, кухня, лазарет, бинт, штраф, рупор, вымпел, яхта, итурман, матрос, юнга, каюта, контора, магазин, ситец, пробка, брюки* и др.). XIX в. - технические, спортивные, общественно-политические, сельскохозяйственные термины, а также бытовые слова из английского языка (*вокзал, экспресс, трамвай, трактор, комбайн, теннис, старт, финиш, бокс, лидер, клуб, коттедж, веранда, сквер* и т.д.), а также французские слова, охватывающие разнообразные сферы жизни (*костюм, жакет, пальто, мебель, кабинет, салон, суп, котлета, компот, команда, флот, парламент, пьеса, актёр, сюжет* и др.).

Изменение значений заимствованных слов в истории языка (история отдельных слов).

[Источник информации – словарь В.И. Даля, словари иностранных слов разных лет.]

Тенденции изменения лексического состава современного русского языка.

	<p>Проникновение большого количества американизмов в области экономики, политики, культуры, структуры государства, спорта, торговли, моды (<i>импичмент, парламент, электорат, инаугурация, бартер, дилер, лизинг, монетаризм, менеджер, тендер, холдинг, диск-жокей, промоутер, бестселлер, андеграунд</i> и т.д.). Экспансия жаргонизмов в устную и письменную речь большого количества носителей русского языка. Распространение макаронических текстов, для которых характерно смешение просторечия и канцелярских оборотов (<i>они взяли дом в кирпичном исполнении</i> вместо <i>они купили кирпичный дом</i> и т.п.).</p>
<p>Раздел «Фразеология»</p>	<p>Различение свободного и связанного значений слова. Фразеологические сращения (идиомы), фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Тематические группы фразеологизмов. Принципы выделения тематических групп (по ключевому слову, по обобщённому значению). Стилистическая окраска фразеологизмов: выражения из разговорно-бытовой речи (<i>заговаривать зубы, потерять голову, чудеса в решете, на безрыбье и рак рыба, в сорочке родился</i> и т.д.); выражения из профессиональных сфер употребления, из арго (<i>ставить в тупик, зеленая улица</i> - из словоупотребления железнодорожников; <i>топорная работа, без сучка, без задоринки</i> - из речи столяров; <i>втирать очки</i>); выражения из книжно-литературной речи (термины и обороты из научного обихода: <i>центр тяжести, ценная реакция, катиться по наклонной плоскости, довести до белого каления</i> и т.д.; выражения из произведений художественной литературы и публицистики: <i>«А ларчик просто открывался»</i> (И. Крылов); <i>«с чувством, с толком, с расстановкой»</i> (А. Грибоедов); <i>«живой труп»</i> (Л. Толстой); <i>«Дело пахнет керосином»</i> (М. Кольцов)). Системные отношения во фразеологии. Синонимия, антонимия, многозначность фразеологизмов (<i>два сапога пара - одного поля ягода, перековать мечи на орала - вложить меч в ножны</i> - фразеологизмы-синонимы; <i>заварить кашу - расхлебывать кашу, засучив рукава - спустя рукава, тяжёл на подъём - лёгок на подъём</i> - фразеологизмы-антонимы). Исконно русские фразеологизмы. Связь исконно русских фразеологизмов с мифологическими представлениями, народными обычаями, обрядами, ритуалами (<i>воробьиная ночь, очертя голову, перемывать косточки</i>); с материальной культурой, конкретными реалиями, историческими фактами (<i>будто Мамай прошёл, мамаево побоище, несолоно хлебавши</i>); с профессиональной, жаргонной, арготической речью, терминологической лексикой. Русские фразеологизмы и фольклор. Связь исконно русских фразеологизмов с различными жанрами фольклора (<i>избушка на курьих ножках, красная девица, бабушка надвое сказала, мужичок с ноготок, хвататься за соломинку</i>). История отдельных фразеологизмов. [Источник информации – фразеологические словари и литература, указанная в списке литературы для учащихся.] Фразеологизмы, заимствованные из Библии. Ветхий и Новый завет как источники фразеологизмов. История</p>

	<p>отдельных фразеологизмов библейского происхождения. Фразеологизмы, заимствованные из античной мифологии. Основные циклы мифов и связанные с ними фразеологизмы. История отдельных фразеологизмов мифологического происхождения. История отдельных фразеологизмов. [Источник информации – фразеологические словари и литература, указанная в списке литературы для учащихся.] Фразеологизмы, заимствованные из иностранных языков. [Источник информации – фразеологические словари и литература, указанная в списке литературы для учащихся.] Авторские крылатые слова и выражения из произведений русской классики XVIII-XIX вв. [Конкретный материал отбирается в зависимости от уровня подготовки учащихся, конкретной программы по литературе и т.п.] Авторские крылатые слова и выражения из произведений русской классики XIX вв. [Конкретный материал отбирается в зависимости от уровня подготовки учащихся, конкретной программы по литературе и т.п.] Авторские крылатые слова и выражения из произведений русской литературы XX вв. [Конкретный материал отбирается в зависимости от уровня подготовки учащихся, конкретной программы по литературе и т.п.] Виды трансформации фразеологизмов. Структурные, семантические, фонетические, словообразовательные, морфологические и синтаксические модификации фразеологизмов. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов. Контаминация фразеологизмов. Расширение / сужение состава фразеологизмов. Замена компонентов фразеологизмов. Изменение грамматической формы фразеологизмов Трансформированные фразеологизмы в художественном тексте. Трансформация фразеологизмов в художественном тексте как сознательное «нарушение» языковой нормы. Художественный эффект от такого «нарушения».</p>
<p>Раздел «Этимология»</p>	<p>Этимология имён существительных. [Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.] Этимология имён прилагательных и местоимений. [Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.] Этимология имён числительных. [Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.] История глагольной системы русского языка. Система времён в древнерусском языке. История современных форм прошедшего времени (типа <i>спал, спала, спало, спали</i>), а также слов на <i>-учий, -ючий</i> (типа <i>плакучий, горючий</i>). Этимология глаголов и глагольных форм (на примере отдельных слов). [Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.] Этимология наречий. [Источник информации – научно-популярные книги для школьников,</p>

указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.]

Этимология служебных частей речи (союзов).

[Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.]

Этимология служебных частей речи (предлогов).

[Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.]

Фонетические признаки старославянизмов.

Неполногласие, сочетание *жд* на месте русского *ж* (*вождение* – *вожу*), *щ* на месте русского *ч* (*освещение* – *свеча*), [йэ] в начале слова на месте русского *о* (*елень* – *олень*), *а* в начале слова на месте русского [йа] (*агнец* – *ягнёнок*), [йу] в начале слова на месте русского *у* (*юродивый* – *урод*), [э] после мягких на месте русского [о] (*крест* – *перекрёсток*).

. Словообразовательные признаки старославянизмов.

Суффиксы существительных: *-тель* со значением лица (*воспитатель*, *учитель*); *-ств(о)*, *-ствие* (*свойство*, *спокойствие*); *-ость* (*смелость*, *юность*); *-ние*, *-тие* (*затмение*, *взятие*); *-знь* (*жизнь*, *казнь*); *-ын(-я)* – отвлеченные существительные (*святыня*, *гордыня*). Суффиксы превосходной степени имен прилагательных – *ейши*, *-айши* (*добрейший*, *нижайший*). Суффиксы причастий *-ящ*, *-ящ*, *-ущ*, *-ющ*, *-енн*, *-нн*, *-см*, *-им* (*дрожащий*, *горящий*; *могущий*, *страдающий*; *отмеченный*, *созданный*; *совершаемый*, *томимый*). Приставки *воз-* (*вос-*), *пре-*, *чрез-*, *из-* (*ис-*), *низ-* (*нис-*) (*возвещать*, *встрещать*; *претворять*; *чрезвычайный*; *изгнать*, *исчезать*; *низвергнуть*, *ниспослать*). Первые части сложных слов (корень или корень – соединительная гласная) *бого-*, *добро-*, *зло-*, *грехо-*, *душе-*, *благо-* и др. (*богобоязненный*, *грехопадение*, *добродетельный*, *душеспасительный*, *злонравие*, *благоговение*).

. История отдельных старославянизмов.

[Источник информации – научно-популярные книги для школьников, указанные в списке литературы для учащихся, словарь В.И. Даля.]

Слои тюркских заимствований в русском языке.

Унаследованные из праславянского языка (*товар*, *баран*, *книга*). Древнерусские заимствования домонгольского периода (*боярин*, *шатёр*, *богатырь*, *ватага*, *жемчуг*, *кумыс*, *лошадь*, *лошак*, *орда*, *телега*, *собака*). Древнерусские заимствования из тюркских языков периода Золотой Орды (*ямщик*, *ярлык*, *казак*, *караул*, *кочевать*, *кирпич*, *жесть*, *лачуга*, *серьга*, *алмаз*, *изумруд*, *башмак*, *колпак*, *фата*, *чулок*, *кафтан*). Заимствования XVI—XVII вв. (*артель*, *чулан*, *юфть*, *амбар*, *арав*, *барабан*, *барс*, *бахрома*, *бахча*, *бирюза* и др.). Заимствования XVIII—XX вв. (*алыча*, *балбес*, *хурма*, *тахта* и т.п.).

Фонетические признаки заимствований из тюркских языков.

1) повторение гласной *а*, *у* (*рахат-лукум*); 2) наличие в словах только мягких, либо только твёрдых слогов (*карандаш*); 3) для некоторых слов тюркского происхождения характерны конечные — *лык* и *ча* (*башлык*, *епанча*).

Фонетические признаки заимствований из европейских языков.

Начальное *а-* (*абазур*, *астра*, *атака*). Наличие в слове буквы *ф* (*февраль*, *кафе*, *графика*). Сочетания *ге*, *ке*, *хе* в корне

	<p>(ракета, кедр, герб, схема, парикмахер). Зияние – соседство двух и более гласных в корнях слова (поэт, дуэль, какао, баул, театр). Нехарактерные для исконно русских слов некоторые сочетания согласных (анекдот, экзамен, рюкзак, зигзаг, пакгауз). Буква э встречается почти исключительно в заимствованных словах (эра, этаж, пэр). Сочетания ню, бю, вю, кю, мю (пюре, купюра, бюро, гравюра, кювет, бюст).</p> <p>Латинские и греческие словообразовательные элементы в составе слов русского языка.</p> <p>Латинские и греческие корни (тетра-, бис-, зоо- и т.д.), приставки (транс-, интер- и т.д.), суффиксы и суффиксоиды (-ант, -метр). Роль латинских и греческих словообразовательных элементов в производстве терминов разных наук.</p>
<p>Раздел «Культура речи»</p>	<p>Грамматические нормы употребления имён существительных.</p> <p>Колебания в роде имен существительных. Дифференциация значений в зависимости от родовых окончаний. Род названий лиц женского пола по профессии, должности и т.д. Род несклоняемых существительных. Особенности склонения некоторых слов и словосочетаний. Склонение некоторых имен и фамилий. Окончания родительного падежа единственного числа существительного муж. рода –а(-я) – у(-ю). Формы винительного падежа одушевлённых и неодушевлённых существительных. Окончания предложного падежа единственного числа существительных мужского рода –е – у. Окончания именительного падежа множественного числа существительных муж. рода –ы(-и) – а(-я). Окончания родительного падежа множественного числа. Окончания творительного падежа единственного и множественного числа. Употребление единственного числа в значении множественного и множественного в значении единственного. Употребление отвлечённых, вещественных и собственных имен существительных во множественном числе. Варианты суффиксов имен существительных.</p> <p>Грамматические нормы употребления имён прилагательных.</p> <p>Полные и краткие формы качественных прилагательных. Вариантные формы полных и кратких прилагательных. Формы степеней сравнения имен прилагательных. Употребление притяжательных прилагательных. Синонимическое использование прилагательных и косвенных падежей существительных.</p> <p>Грамматические нормы употребления имён числительных.</p> <p>Сочетания числительных с существительными. Склонение числительных. Употребление собирательных числительных. Числительные в составе сложных слов.</p> <p>Грамматические нормы употребления местоимений.</p> <p>Личные местоимения. Возможность соотнесения местоимения с разными словами в предшествующем тексте как источник неясности или двусмысленности. Личное местоимение они и собирательные существительные. Нарращение и в косвенных падежах некоторых местоимений. Возвратные и притяжательные местоимения: причины возникновения двусмысленности в контекстах типа <i>Комендант велел дворнику отнести вещи жильца к себе</i> (к коменданту или к дворнику?). Определительные местоимения: различие в значении и употреблении местоимений <i>всякий</i>, <i>каждый</i> и <i>любой</i>;</p>

	<p>местоимений <i>сам</i> и <i>самый</i>. Неопределенные местоимения: различие в значении и употребления местоимений <i>что-то</i> - <i>кое-что</i> - <i>что-нибудь</i> - <i>что-либо</i> - <i>нечто</i>; <i>кто-то</i> - <i>кое-кто</i> - <i>кто-нибудь</i> - <i>кто-либо</i> - <i>некто</i>.</p> <p>Грамматические нормы употребления глаголов. Образование некоторых личных форм. Варианты видовых форм. Возвратные и невозвратные формы.</p> <p>Грамматические нормы употребления глагольных форм. Причастия и деепричастия от бесприставочных глаголов с суффиксом <i>-ну-</i>. Стилистическая окраска (под народную или старинную речь) деепричастных форм на <i>-учи</i> (<i>-ючи</i>).</p> <p>Грамматические нормы употребления союзов. Союзы при однородных членах. Союзы и союзные слова в сложных предложениях.</p> <p>Грамматические нормы употребления предлогов. Выбор предлога при глагольном и именном управлении. Предлоги при однородных членах.</p> <p>Стилистическая окраска союзов. Союзы, используемые в разговорной речи (<i>да, да и, либо, а то, не то, а не то, раз</i> (в значении «если») и др.). Союзы, характерные для книжной речи (<i>благодаря тому что, ввиду того что, в связи с тем что, в силу того что, вследствие того что, с тем чтобы, ибо, правда</i> (в значении «хотя») и др.). Союзы, имеющие устарелый или просторечный для современного языка характер (<i>ежели, кабы, коли, коль, скоро, буде</i> (в значении «если»), <i>доколе, покамест, дабы, затем чтобы, поелику</i> и др.).</p> <p>Синтаксические грамматические нормы (простое предложение). Правила построения предложений с причастными и деепричастными оборотами. Правила построения рядов однородных членов / однородных конструкций.</p> <p>Синтаксические грамматические нормы (сложное предложение). Разнотипность частей сложного предложения. Смещение конструкции. Неправильный порядок слов. Синонимия синтаксических конструкций.</p> <p>Передача чужой речи. Прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Смещение прямой и косвенной речи.</p>
<p>Раздел «Морфемика и словообразование»</p>	<p>Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён существительных. Морфемная структура имён существительных с современной точки зрения – ядро (суффиксы <i>-ений-, -еньк-, -ец-, -изм-, -ий-, -ик-, -ин-, -ист-, -иц-, -ишк-, -ищ-, -к-, -льщик-, -ний-, -ник-, -ниц-, -онок-, -ор-, -ость-, -очк-, -ств-, -тель-, -чик-, -чиц-, -щик-, -щиц-</i>) и периферия (приставки <i>бе-, не-, пере-, под-, пра-, при-, раз-, с-/со-</i>; суффиксы <i>-анин-, -атин-, -ович-, -овн-, -ун-</i>; конфиксы <i>о-...-ок-, пере-...-ек-, пере-...-иц-, с-...-ник-, с-...-ниц-, со-...-ий-, со-...-ик-, со-...-иц-</i>). Связь исторического морфемного членения имён существительных с историей языка.</p> <p>Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён прилагательных и местоимений. Морфемная структура имён прилагательных с современной точки зрения – ядро (суффиксы <i>-ин-, -ист-, -к-, -лив-, -н-, -ов-, -ск-/-еск-, -</i></p>

чив-; приставки *без-, не-*) и периферия (суффиксы *-аст-, -еньк-, -оват-*; приставки *а-, анти-*). Связь исторического морфемного членения имён прилагательных с историей языка.

Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён числительных.

Зависимость модели морфемной структуры имён числительных от их разряда. Связь исторического морфемного членения имён числительных с историей языка.

Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) глаголов и глагольных форм.

Морфемная структура глаголов с современной точки зрения – ядро (суффиксы *-ива-/ыва-, -ну-, -ся*; приставки *в-, вы-, до-, за-, на-, о-/об-, пере-, по-, под-, при-, раз-, с-/со-*) и периферия (конфигурации *в-...-ся, за-...-ся, на-...ся*). Связь исторического морфемного членения глаголов с историей языка.

Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) наречий.

Морфемная структура глаголов с современной точки зрения – ядро (приставки *не-, в-, до-, за-, из-, от-, с-*; суффиксы *-айше, -вмя, -евато-, -енечко, -енько, -иком, -ожды, -о, -ошенько*; конфигурации *в-...-ки, в-...-ой, в-...-ые, на-...-ки*) и периферия (приставки *во-, ото-, со-*; суффиксы *-ему, -ёшенько, -ючи, -ых*). Связь исторического морфемного членения наречий с историей языка.

Морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) служебных частей речи.

Проблема членимости служебных слов с современной точки зрения. Связь исторического морфемного членения служебных слов с историей языка.

Алгоритм словообразовательного анализа.

Критерий Винокура. Способы образования слов в русском языке. Вопрос о морфемном статусе интерфиксов и их роли в процессе словообразования.

Словообразовательные пары, цепочки и гнёзда.

Словообразовательные пары, цепочки и гнёзда как основа организации материала в словообразовательных словарях. Гнездовой принцип составления словарной статьи в словаре В.И. Даля.

Морфонологические явления, осложняющие словообразование.

Наложение морфем (гаплоглогия), усечение производящей основы.

Исторические процессы, изменившие морфемную структуру слова (опрошение, усложнение).

Опрошение и усложнение как процессы. Примеры конкретных слов, иллюстрирующих эти явления.

Исторические процессы, изменившие морфемную структуру слова (переразложение, декорреляция).

Переразложение и декорреляция как процессы. Примеры конкретных слов, иллюстрирующих эти явления.

Сложные случаи словообразовательного анализа.

Проблема множественной и вариативной мотивации.

Авторские неологизмы (окказионализмы).

Понятие словообразовательной модели и потенциальных слов. Роль окказионализмов в художественном тексте.

Окказионализмы в детской речи и сленге.

	<p>Окказионализмы в детской речи как отражение процесса освоения детьми языковых словообразовательных моделей.</p> <p>Окказионализмы в сленге.</p> <p>Окказионализмы в сленге как отражение потребности заполнить лексические лакуны и как средство речевой игры.</p>
<p>Раздел «Морфология»</p>	<p>Морфологические особенности имён существительных.</p> <p>Имена существительные собственные и нарицательные, переход одних в другие. Имена существительные конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные. Тип склонения субстантивных существительных (<i>столовая, трудящиеся</i> и т.п.). Имена существительные общего рода. Смена рода у некоторых имён существительных (<i>зала – зал, лебедь белая – лебедь белый</i> и т.п.). Имена существительные <i>pluralia tantum</i> и <i>singularia tantum</i>. Содержательная характеристика падежей имени существительного.</p> <p>Морфологические особенности имён прилагательных.</p> <p>Количество словоформ в парадигме имени прилагательного. Неизменяемые прилагательные. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные – переход из одного разряда в другой.</p> <p>Морфологические особенности имён числительных.</p> <p>Отсутствие категории рода как характерная черта имён числительных. Категория числа у имён числительных. Категория падежа у имён числительных. Типы классификации имён числительных. Склонение имён числительных.</p> <p>Морфологические особенности местоимений.</p> <p>Категории рода и одушевлённости / неодушевлённости у местоименных существительных. Категория числа у местоименных существительных. Категория падежа у местоименных существительных. Местоименные прилагательные. Местоименные числительные. Склонение местоименных слов.</p> <p>Морфологические особенности глаголов, глагольных форм.</p> <p>Видовая характеристика глагольной лексемы. Сочетательные возможности глаголов. Видовые пары глаголов. Вид у глаголов движения. Залог как словоизменяемая категория. Однозалоговые глаголы. Формы сослагательного наклонения. Формы повелительного наклонения. Время как грамматическая категория. Формы настоящего времени несовершенного вида. Формы прошедшего и будущего времени несовершенного вида. Формы прошедшего и будущего времени совершенного вида. Категория времени у причастий. Лицо как грамматическая категория. Безличные глаголы. Значение форм лица. Категория числа. Категория рода. Категории падежа и полноты / краткости у причастий.</p> <p>Морфологические особенности слов категории состояния и служебных частей речи.</p> <p>Объём группы слов, принадлежащих к категории состояния. Классификация союзов. Семантические и синтаксические свойства предлогов. Предлоги первообразные и непервообразные, простые и составные. Основные разряды частиц. Частицы первообразные и непервообразные, простые и составные. Междометия и другие слова вне частей речи.</p> <p>Историческая грамматика (имена и местоимения).</p>

Система склонений имён существительных в древнерусском языке. Звательный падеж, его рефлекс в современном русском языке. Двойственное число, его рефлекс в современном русском языке.

Историческая грамматика (глагольные формы и наречия).

Упрощение системы прошедших времён. Исчезновение плюсквамперфекта, аориста и супина и развитие грамматического противопоставления совершенного и несовершенного вида.

Содержательность некоторых грамматических категорий имён существительных.

Пересечение таких лексико-грамматических разрядов имён существительные, как собственные / нарицательные, собирательные, вещественные, конкретные / отвлеченные, одушевленные / неодушевленные (например, имена собственные включают в себя названия как одушевленных, так и неодушевленных предметов; существительные вещественные, обозначающие однородную массу вещества, могут иметь собирательное значение (*клюква, виноград, сахар*); существительные конкретные объединяют в своем составе все те слова, – одушевленные и неодушевленные, – которые называют считаемые предметы). Род грамматический и реальный.

Содержательность некоторых грамматических категорий имён прилагательных.

Полнота / краткость как лексико-грамматическая категория. Содержательный аспект форм степеней сравнения.

Содержательность некоторых грамматических категорий глаголов.

Соотношение категорий лицо + наклонение / субъектность-бессубъектность; вид / предельность-непредельность; время / повторяемость – однократность. Причастия и деепричастия как лексико-грамматические классы слов.

Современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке (имёна существительные).

Тенденция к аналитизму. Вопрос о роде слов типа *врач, юрист, профессор* и т.п. Увеличение количества несклоняемых существительных (в том числе за счёт аббревиатур и слов типа *Бородино, Тушино* и т.п.).

Современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке (имёна прилагательные).

Тенденция к аналитизму. Увеличение количества несклоняемых прилагательных (цветообозначения *хаки, беж* и т.п.; разновидности некоторых изделий *брюки клёш, юбка плиссе* и т.п.; некоторые другие типа *язык хинди, час пик* и т.п.). Предпочтение форм с фонетической редукцией в синтетических формах сравнительной степени прилагательных (*яснее – ясней* и т.п.). Усечение прилагательных на -*енный* в краткой форме (*естественен – естествен*).

Современные тенденции в развитии системы частей речи в русском языке (глаголы).

Преодоление вариантности корневых морфем (*махать – махаю* вместо *машу* и т.п.). Преобладание форм с *a* в вариантах типа *подытоживать – подытаживать*. Колебания в приставочных глаголах прошедшего времени с суффиксом -*ну(л)* (*достиг – достигнул*).

	<i>Решение и разбор заданий по данному разделу, придуманных учащимися.</i>
Раздел «Синтаксис и пунктуация»	<p><i>Синтаксис словосочетания.</i> Сложные случаи разграничения слов, словосочетаний и сочетаний слов.</p> <p><i>Главные члены предложения (подлежащее).</i> Подлежащее – одно слово, словосочетание (фразеологически свободное, но синтаксически связанное; фразеологизм).</p> <p><i>Главные члены предложения (сказуемое).</i> Простое глагольное сказуемое – одно слово, словосочетание (фразеологически свободное, но синтаксически связанное; фразеологизм). Варианты приинфинитивной части в составном глагольном сказуемом. Структура составного именного сказуемого: приименная часть (отвлечённая, полужнаменательная, знаменательная), именная часть (однословная, неоднословная – фразеологически свободное, но синтаксически связанная; фразеологизм).</p> <p><i>Второстепенные члены предложения (определение).</i> Согласованные и несогласованные определения. Синтаксический статус приложений. Инфинитив в роли определения.</p> <p><i>Второстепенные члены предложения (дополнение).</i> Прямые и косвенные дополнения. Инфинитив в роли дополнения.</p> <p><i>Второстепенные члены предложения (обстоятельство).</i> Разряды обстоятельств по значению. Инфинитив в роли обстоятельства.</p> <p><i>Односоставные и неполные предложения.</i> Сложные случаи различия неполного и односоставного предложения. Незамещённость синтаксической позиции как маркер неполноты. Синтаксический статус назывных предложений.</p> <p><i>Односоставные предложения (определённо-, неопределённо- и обобщённо-личные).</i> Грамматический статус главного члена определённо-, неопределённо- и обобщённо-личных предложений. Трудные случаи разграничения предложений данных типов.</p> <p><i>Односоставные предложения (безличные).</i> Грамматический статус главного члена безличных предложений. Специфика значений безличных предложений.</p> <p><i>Синтаксис сложного предложения (сложносочинённого).</i> Основные типы сложносочинённых предложений: с соединительными, разделительными, противительными, присоединительными, пояснительными, градационными союзами.</p> <p><i>Синтаксис сложного предложения (сложноподчинённого).</i> Группы сложноподчинённых предложений по типу союзов. Трудные случаи различия типов придаточных.</p> <p><i>Синтаксис сложного предложения (бессоюзного).</i> Варианты смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения. Синонимия бессоюзных и союзных сложных предложений.</p> <p><i>Сложное синтаксическое целое.</i> Сложное синтаксическое целое однородного и неоднородного состава. Параллельная и цепная связь предложений в составе сложного синтаксического целого. Средства межфразовой связи.</p>

	<p><i>Системные отношения сложных предложений разных типов.</i> Синонимия сложных предложений разных типов. Синонимия причастных оборотов и придаточных определительных частей сложноподчиненных предложений. Синонимия деепричастных оборотов и придаточных частей сложноподчиненного предложения, а также членов простого предложения. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с инфинитивом или отглагольным существительным.</p> <p><i>Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.</i> Разнообразие способов выражения действия в русском языке. Особенности синтаксиса предложений разных стилей.</p>
<p>Раздел «Чтение и перевод древнерусского текста»</p>	<p><i>Кириллица как основная славянская азбука.</i> Состав, правила чтения и числовое значение букв кириллицы. [Чтение и перевод древнерусского текста: правила чтения букв кириллицы, чтение отдельных слов, имеющих аналогии в современном русском языке.]</p> <p><i>История диакретических знаков русского письма.</i> Титла, круг, крюк, звательца. Наиболее частотные слова под титлами. [Чтение и перевод древнерусского текста (слов под титлами, словосочетаний).]</p>
<p>Раздел «История языкознания и лексикографии»</p>	<p><i>Принципы описания слов в орфографических и орфоэпических словарях.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в толковых словарях.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях синонимов, антонимов, паронимов.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях говоров.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях диалектных слов.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях молодёжного жаргона.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях языка писателя.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях рифм.</i> [Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]</p> <p><i>Принципы составления словарной статьи в словарях устойчивых выражений.</i></p>

[Источник информации – вступительные статьи соответствующих словарей.]

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Орфоэпия: оглушение – озвончение, твёрдые – мягкие согласные, произношение отдельных букв и буквосочетаний	0,5
2.	История орфографии (графики): написание корней, приставок, суффиксов и окончаний	0,5
3.	Лексика: способы толкования значений слов, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	0,5
4.	Этимология: этимология имён (существительных, прилагательных, числительных) и местоимений	0,5
5.	Определение устаревшего значения слова с помощью анализа контекста (сказки, былины, мифы, Библия)	0,5
6.	Культура речи: грамматические нормы употребления имён (существительных, прилагательных, числительных) и местоимений	0,5
7.	Морфемика и словообразование: морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) имён (существительных, прилагательных, числительных), местоимений	0,25
8.	Фразеология: различение свободного и связанного значений слова, тематические группы фразеологизмов	0,25
9.	Морфология: морфологические особенности имён (существительных, прилагательных, числительных), местоимений	0,25
10.	Синтаксис: синтаксис словосочетания, главные члены предложения	0,25
11.	История языкознания (основы лексикографии: словарные статьи в орфографических, орфоэпических и толковых словарях, словарях синонимов, антонимов, паронимов)	0,5
12.	Чтение и перевод древнерусского текста: правила чтения букв кириллицы, чтение отдельных слов, имеющих аналогии в современном русском языке	0,5

6 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Орфоэпия: колебание ударения в различных грамматических формах	0,5
2.	История орфографии (графики): слитно-раздельно-дефисные написания	0,5
3.	Лексика: лексические средства выразительности (в том числе каламбуры, игра слов и т.п.)	0,5
4.	Этимология: этимология глаголов и глагольных форм	0,5

5.	Определение устаревшего значения слова с помощью анализа контекста.	0,5
6.	Культура речи: грамматические нормы употребления глаголов и глагольных форм	0,5
7.	Морфемика и словообразование: морфемная структура (с современной и исторической точек зрения) глаголов, глагольных форм и служебных частей речи	0,25
8.	Фразеология: исконно русские фразеологизмы и фразеологизмы старославянского происхождения	0,25
9.	Морфология: морфологические особенности глаголов, глагольных форм и служебных частей речи	0,25
10.	Синтаксис: второстепенные члены предложения	0,25
11.	История языкознания (основы лексикографии: словарные статьи в словарях говоров, диалектных слов, молодёжного жаргона)	0,5
12.	Чтение и перевод древнерусского текста (слов под титлами, словосочетаний)	0,5

7 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Орфоэпия: диалектные произносительные особенности	0,5
2.	История орфографии (графики): исторические чередования	0,5
3.	Лексика: лексические особенности текстов разных стилей	0,5
4.	Этимология: этимология наречий и служебных частей речи.	0,5
5.	Определение устаревшего значения слова с помощью анализа контекста.	0,5
6.	Культура речи: грамматические нормы употребления служебных частей речи	0,5
7.	Морфемика и словообразование: словообразовательные пары, цепочки и гнезда	0,25
8.	Фразеология: фразеологизмы, заимствованные из Библии и античной мифологии	0,25
9.	Морфология: историческая грамматика (имена и местоимения).	0,25
10.	Синтаксис: односоставные и неполные предложения	0,25
11.	История языкознания (основы лексикографии: словарные статьи в словарях языка писателя, рифм, устойчивых выражений)	0,5
12.	История языкознания (основы лексикографии: словарные статьи в словарях языка писателя, рифм, устойчивых выражений)	0,5

8 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Орфоэпия: сценическое произношение, стилистические ресурсы фонетики	0,5

2.	История орфографии (графики): правила употребления небуквенных знаков, аббревиатур и графических сокращений, прописных и строчных букв.	0,5
3.	Лексика: изменение значений исконно русских слов в истории языка	1
4.	Этимология: фонетические и словообразовательные признаки старославянизмов	1
5.	Определение устаревшего значения слова с помощью анализа контекста.	0,5
6.	Культура речи: синтаксические грамматические нормы	0,5
7.	Морфемика и словообразование: исторические процессы, изменившие морфемную структуру слова (опрощение, усложнение, переразложение, декорреляция)	1
8.	Фразеология: фразеологизмы, заимствованные из иностранных языков	1
9.	Морфология: историческая грамматика (глагольные формы и наречия)	1
10.	Синтаксис: сложные предложения	1
11.	История языкознания (отечественное языкознание до XIX в.)	1

9 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Орфоэпия: современная и историческая произносительная норма	1
2.	История орфографии (графики): историко-лингвистический комментарий к современным написаниям.	1
3.	Лексика: изменение значений заимствованных слов в истории языка.	1
4.	Этимология: фонетические и словообразовательные признаки заимствований из тюркских языков. Определение устаревшего значения слова с помощью анализа контекста	1
5.	Морфемика и словообразование: авторские неологизмы (окказионализмы)	1
6.	Фразеология: авторские крылатые слова и выражения	1
7.	Морфология: содержательность некоторых грамматических категорий различных частей речи	1
8.	Синтаксис: сложное синтаксическое целое, системные отношения сложных предложений разных типов	1
9.	История языкознания (отечественное языкознание XIX в.)	1

