

Приложение к ООП ООО,
утвержденное приказом
МОБУ «СОШ «ЦО «Кудрово»
№ 460 от 31.08.2021 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предпрофильному курсу
«Основы работы с научным текстом»
6 класс

Автор / Разработчик

учитель Павлюченко Т. Н.

2021-2022 учебный год

г. Кудрово Ленинградской обл.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процессы модернизации современного образования обозначили проблему формирования у обучающихся не столько абстрактно-теоретических, сколько социально-практических знаний, умений и навыков, в том числе в процессе обучения русскому языку. Традиционная предметность должна сочетаться с реальной действительностью, социумом, в котором предстоит жить и трудиться школьникам.

Формирование у обучающихся речевой компетенции, культуры общения особенно актуальны сегодня, когда необходимо динамично и грамотно ориентироваться в потоке самой разнообразной информации. Современная школа должна давать не только информацию, но и способы работы с ней.

Программа предпрофильного курса «Основы работы с научным текстом» предназначена для учащихся 6 классов МОБУ «СОШ «Центр образования «Кудрово».

Программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и с учетом авторской программы М.Т. Баранова.

Содержание программы предпрофильного курса «Основы работы с научным текстом» включает теоретический и практический материал, предпочтение отдается практической работе на занятиях. В теоретической части программы курса рассматриваются функционально-смысловые типы речи, стили речи. В практическую часть входит организация творческой работы: написание сочинения-рассуждения научного стиля, редактирование и стилистическая правка научного текста, работа с научной литературой, словарями.

Предпрофильный курс «Основы работы с научным текстом» позволяет сформировать практическую деятельность обучающихся в изучаемой области, познакомить со способами переработки научного текста, вооружить их методами познания и сформировать познавательную самостоятельность, подготовить к учебно-исследовательской деятельности, что составляет актуальность программы данного курса.

Программа курса предполагает реализацию компетентного подхода к организации обучения в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслов творчества. Это определяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Программа предпрофильного курса является линейной тематической комплексной программой.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов – 33. На реализацию учебного курса отводится 1 час в неделю. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия -40 минут.

Цель программы – формирование практических умений работы с научным текстом.

Задачи программы:

- развитие компетентностей по анализу текстов научного стиля, их особенности;
- углубить теоретические знания учащихся о тексте как единице речи;
- совершенствовать у обучающихся практических умений и навыков анализа научного текста, подбору аргументов при создании собственных текстов;
- познакомить обучающихся с основными приемами компрессии научного текста;
- подготовить обучающихся к реферированию и аннотированию текстов научного стиля;
- повысить уровень языкового (речевого) развития учащихся;
- воспитать коммуникативную компетенцию;
- подготовить учащихся к самостоятельному исследованию в области языкознания.

Технологии, используемые в обучении:

1. Технология проблемного обучения;
2. Технология модульного обучения;
3. Игровая технология;
4. ИКТ – технология;
5. Технология критического мышления (синквейн, кластер, верные и неверные утверждения).

Методы контроля:

1. Наблюдение
2. Опрос (устный/ письменный)
3. Тест
4. Контрольная работа
5. Практическая работа
6. Взаимоконтроль
7. Самоконтроль

Формы контроля:

1. фронтальная форма (ученики с места предоставляют короткие ответы на вопросы, составленные учителем по небольшому объему изученного материала);
2. групповая форма (контроль осуществляется только для определенной части класса, то есть вопросы ставятся перед конкретной группой учеников, но в этом могут принимать участие и оставшиеся учащиеся);
3. индивидуальный контроль (используется для полного ознакомления учителя со знаниями, умениями и навыками отдельных учащихся, которые вызываются для ответа к доске);
4. комбинированная форма (сочетание индивидуального контроля с фронтальным и групповым);
5. самоконтроль / взаимоконтроль (обеспечивает функционирование внутренней обратной взаимосвязи в ходе обучения).

Учебные пособия:

1. Бельчиков Ю.А. Лексическая стилистика. – М., 1997.
2. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1991.
3. Александрова З.В. Словарь синонимов русского языка. – М., 1999.
4. Головин И.Б. Стилистика современного русского языка. – М., 1996.
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 2000.
6. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2000.
7. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1993..
8. Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2003.
9. Лингвистические знания – основа умений и навыков/ Сост. Т.А. Злобина. М., 1995.
10. Лосева Л.М. Как строить текст. – М., 1990.
11. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 1999.
12. Одинцов В.В. Стилистика текста. – М., 1998.
13. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – М., 2003.
14. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1996.
15. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1995.
16. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2001.

17. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.: ЧеРо,2002.
18. Сенкевич М.П. Литературное редактирование научных произведений. – М.,2000.
19. Сикорский Н.М. Теория и практика редактирования. – М., 2001.
20. Цейнтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. – М., 2002.
21. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/ Сост. М.В. Панов. – М., 1994.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДПРОФИЛЬНОГО КУРСА

Программа предпрофильного курса «Основы работы с научным текстом» направлена на достижение следующих результатов

Личностные:

- осознанно читать научные тексты, выбирая стратегии чтения и работы с научным текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;

- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных научных текстов.

Метапредметные:

Регулятивные:

- элементарными навыками чтения научных текстов (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных);

- элементарными навыками работы с научным текстом;

- умениями ставить перед собой цель чтения научного текста и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);

- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;

- осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

Познавательные:

- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

- применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

- осуществлять смысловое чтение научных текстов;

- устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

- определять главную тему, общую цель или назначение научного текста;

- предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;

- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в сплошных текстах);

- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;

- выделять термины, обозначающие основные понятия научного текста.

- понимать смысл и назначение научного текста, задачу/позицию автора;

- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;

- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (внесплошных текстах);

- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;

- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

- прогнозировать содержание текста;

- находить скрытую информацию в тексте.

Коммуникативные:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- определять цели, распределять функции и роли участников;

- взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

- слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

Предметные:

- использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с научным текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;

- обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

- составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;

- делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;

- приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;

- преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;

- оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;

- использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;

- оценивать не только содержание текста, но и его форму.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с

содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

(экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДПРОФИЛЬНОГО КУРСА

Введение (1ч)

Редактирование как один из видов (приёмов) работы над текстом, его совершенствование. Приёмы правки рукописи (черновика). Особенности редактирования текстов разных стилей. Текст и контекст. Синонимия (лексическая и грамматическая).

Как строится текст (2 ч)

Текст как единица синтаксиса и связной речи. Текст как результат речевой деятельности. Основные признаки текста (смысловая цельность, завершённость, связность текста; тема, основная мысль текста, соответствие содержания заголовку, зачин). Типы речи. Стили речи. Абзац. Сложное синтаксическое целое. Текст как смысловое и структурное единство. Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Виды межфразовых связей. Роль первого предложения (зачина) в тексте. Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов. Заключительная часть (концовка) текста. Способы лексического и грамматического оформления концовки (средства завершённости). Средства межфразовых связей. Лексические средства: использование “однотематической” лексики, повтора слов, синонимов (в том числе контекстуальных), антонимов (в том числе контекстуальных). Синонимическая замена как средство устранения неоправданного повтора слов. Лексико-грамматические средства межфразовых связей. Синтаксические средства межфразовых связей. Синтаксический параллелизм. Роль сложных предложений в тексте. Средства межфразовых связей и стиль текста.

Культура речи (3 ч)

Культура речи как сложное и многоаспектное понятие. Культура речи – владение нормами литературного языка. Культура речи – умение пишущего (говорящего) излагать свои мысли в соответствие с темой, правильно, точно, последовательно; умение использовать выразительные возможности языка в соответствии с целями высказывания, с коммуникативной целесообразностью, с условиями общения.

Качества хорошей речи: содержательность (логичность, последовательность, хорошее знание фактического материала); правильность (владение нормами литературного языка); точность (умение употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, нормами сочетаемости, стилистической характеристикой).

Функциональные разновидности русского языка (2ч)

Функциональные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности русского языка.

Научный стиль (6ч)

Особенности научного стиля речи. Общая характеристика функционального стиля научной литературы: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность. Сферы употребления, назначение. Лексические, морфологические, фразеологические, синтаксические особенности научного стиля. Экстралингвистические (неязыковые) средства научного стиля.

Научный текст. Структура (введение, основная часть, заключение, их содержание, правила рубрикации, работы над фактическим материалом и оформления вспомогательного аппарата научного текста), языковое оформление. Разновидности (жанры) научного текста: доклад, статья, сообщение, тезисы, конспект.

Реферат, аннотация, рецензия, отзыв и заключение как жанры вспомогательного научного текста. Их разновидности, структура, языковые клише, способы конверсии текста, применяемые в подобных жанрах. Универсальный алгоритм составления вспомогательных текстов научного стиля.

Проблемная статья, монография как основные жанры научного стиля. Их разновидности, структура, языковые и композиционные особенности, объем, правила оформления и использования экстралингвистических средств (статистического материала, таблиц, графиков) и фактического материала (имен собственных, географических названий, дат и цитат) в подобного рода сочинениях. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы)

Создание текстов научного стиля (9 ч)

Выбор темы проекта (реферата, доклада), обдумывание основной мысли.

Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей (читателей), предстоящей речевой обстановки, обоснование цели будущего высказывания (письменного или устного).

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т.д.

Отбор наиболее удачных доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезис и доказательство. Тезис и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной информации.

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению исследовательского проекта (реферата, доклада).

Редактирование научного текста (5 ч)

Логико-смысловый анализ текста. Приемы выявления и проверки логико-смысловых связей. Основные логические ошибки и способы их устранения.

Единицы редактирования и порядок их обработки. Виды правки. Условные знаки корректорской правки.

Речевые ошибки (нарушения правил, норм и традиций в области словоупотребления, образования грамматических форм, построения словосочетаний, предложений, текста, а также нарушения коммуникативной целесообразности, нарушения требований стилистики и культуры речи). Языковая норма как совокупность правил выбора и употребления языковых средств. Речевые недочёты. Виды речевых ошибок и недочётов (лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные, стилистические).

Логические и композиционные ошибки и их устранение. Композиционные ошибки (несоответствие текста плану, нарушение последовательности, неудачное начало или концовка текста, отсутствие вывода в тексте-рассуждении).

Грамматические (морфологические, синтаксические) ошибки и их устранение. Нарушение норм грамматической сочетаемости: нарушения согласования, нарушения управления. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Ошибки в построении предложений с однородными членами. Ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом. Ошибки в построении предложений с причастным оборотом. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в предложениях с косвенной речью.

Нарушение границ предложения. Неправильное образование падежных форм, формы числа, формы спряжения глагола. Употребление полной формы прилагательного вместо краткой. Употребление краткой формы прилагательного вместо полной. Ошибки в образовании форм сравнительной и превосходной степени прилагательного и наречия. Употребление местоимений, приводящих к двусмысленности (слова *себя, свой*). Неудачное употребление личных и указательных местоимений. Ошибки в образовании и использовании видовых пар глаголов, причастий. Речевые недочёты, приводящие к нарушению связности текста. Нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм. Неудачный порядок слов. Неумелое цитирование. Бедность и однообразие синтаксического строя текста.

Стилистические ошибки. Употребление слов, их сочетаний и синтаксических конструкций, не соответствующих стилистической характеристике научного текста (стилистические ошибки). Синонимы (лексические и грамматические) и их роль в организации текста. Приём синонимической замены как способ правки текста. Использование научных терминов и понятий.

Приёмы устранения речевых ошибок (недочётов) (4ч)

Использование словарей, справочников в процессе редактирования (правки) научного текста. Приёмы устранения в тексте неоправданных повторов: 1) замена повторяющихся слов их синонимами (в том числе контекстуальными), использование местоимений, перифраз; 2) усложнение синтаксического строя текста (использование простых предложений, осложнённых однородными членами, причастными, деепричастными оборотами и др.; использование сложных предложений). Лингвостилистический анализ текста.

Повторение и обобщение (1ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел курса	Вид деятельности	Планируемые результаты		
			Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные
1	Введение (1 ч)	Слушание, ведение записей лекции.	Объяснять языковые явления, процессы, связи	С достаточной полнотой и точностью выражать свои	Формирование «стартовой» мотивации к

			и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры научного текста.	мысли в соответствии с задачами условиями коммуникации.	изучению нового материала.
2	Как строится текст (2 ч)	Работа с научным текстом: 1. выявление основных признаков текста, лексических, морфологических, синтаксических особенностей текста; 2. составление таблицы «Стили речи».	Знать: -Основные признаки текста, - Типы речи, -Стили речи, - Способы связи предложений в тексте, - Средства межфразовых связей; Уметь: -Выделять композиционные и языковые признаки текста; -применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.	Понимание значимости приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности; -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
3	Культура речи (3 ч)	- Орфоэпический тренинг; - Работа с деформированными текстами.	Знать: -требования к языку средств массовой информации; -правила произношения, особенности русского словесного ударения; -формы устной и письменной речи: повествование, размышление, рассуждение.	Поиск информации; структурирование информации, её организация и представление; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текста.	Формирование навыков самоанализа и самокоррекции учебной деятельности
4	Функциональные разновидности русского языка (2 ч)	Составление таблицы «Функциональные стили речи».	Знать: -особенности текстов по стилю и типу речи; Уметь:	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов;	Понимание значимости приобретенных знаний и умений и

			<p>-отличать стилевые черты, языковые средства речи;</p> <p>- аргументированно анализировать текст;</p> <p>-проводить лингвистический анализ текстов различных стилей речи.</p>	<p>-применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текстов.</p>	использование их в учебной деятельности.
5	Научный стиль (6 ч)	<p>-определение лексических, стилистических особенностей текста, синтаксических средств научного текста;</p> <p>- деление текста на смысловые части, составление плана текста;</p> <p>- редактирование деформированных текстов.</p>	<p>Знать:</p> <p>-жанры научного текста, разновидности, структуру, языковые клише, применяемые в подобных жанрах;</p> <p>-Основные признаки текста и его функционально-смысловые типы,</p> <p>Уметь:</p> <p>-определять тему, основную мысль, анализировать структуру и языковые особенности текста;</p> <p>-осуществлять речевой режим;</p> <p>-находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их;</p> <p>- совершенствоваться</p>	<p>Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры и содержания текстов.</p>	Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.

			редактировать написанное.		
4	Создание текстов научного стиля (9 ч)	-сбор лингвистического материала по теме проекта; - структурирование работы; -создание презентаций; -выступление перед аудиторией с устным сообщением; -групповое обсуждение проектов.	Знать: -структуру исследовательского проекта; -требования к оформлению работы; Уметь: - применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, её преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий; -использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.	Становление целостного представления о современном мире; -понимание ценности образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки.
	Редактирование научного текста (5 ч)	-редактирование деформированных текстов; - участие в игре «Редакция»(работа в группах по отделам); -устранение речевых недочетов научного текста.	Знать: -Виды речевых ошибок и недочетов (лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные, стилистические). Уметь: -осуществлять речевой режим; -находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; -	Структурирование информации, её организация и представление в виде таблиц, схем; -создание простых гипермедиа Сообщений.	Понимать значимость приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности.

			совершенствовать и редактировать написанное.		
Приёмы устранения речевых ошибок (недочётов) (4 ч)	-написание сочинений-рассуждений по тексту научного стиля; -устранение речевых недочетов.	Знать: -Виды речевых ошибок и недочетов (лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные, стилистические). Уметь: -осуществлять речевой режим; -находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; - совершенствовать и редактировать написанное.	Умение организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.	Понимание значимости приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности ; -самооценка умственных и способностей для труда в различных сферах с позиций будущей специализации.	
Повторение и обобщение (1 ч)	- Работа по устранению речевых недочетов научного текста.	Знать: -основные нормы русского литературного языка; Уметь: -осуществлять речевой режим; -находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; - совершенствовать и редактировать написанное.	Умение организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.	Понимание значимости приобретенных знаний и умений и использование их в учебной деятельности ; -самооценка умственных и способностей для труда в различных сферах с позиций будущей специализации.	