

*УТВЕРЖДЕНО*  
*распоряжением*  
*Комитета по образованию*

*от 20 февраля 2020 года № 128*

**Положение**  
о проведении Муниципальной  
метапредметной олимпиады школьников

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение о проведении Муниципальной метапредметной олимпиады школьников (далее - Положение) определяет цели, задачи, условия и порядок организации и проведения муниципальной метапредметной олимпиады школьников (далее - Олимпиада).

1.2. Учредитель Олимпиады - Комитет по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области (далее - Комитет по образованию).

1.3. Организатором Олимпиады выступают совместно Муниципальное учреждение «Всеволожский районный методический центр» (далее - МУ «ВРМЦ») и муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 3» г. Всеволожска (далее - ВСОШ № 3).

1.4. Цель проведения Олимпиады - развитие сетевого взаимодействия педагогов для повышения профессиональной компетентности, создание условий для развития у обучающихся навыков исследовательской деятельности.

1.5. Задачи Олимпиады:

1.5.1. Для обучающихся:

- развитие творческих способностей, познавательной активности, коммуникативных навыков;
- повышение мотивации к обучению;
- стимулирование самостоятельной исследовательской деятельности;
- получение навыков личностного общения, умения презентовать себя и свою работу.

1.5.2. Для педагогов:

- выявление и поддержка интеллектуально одаренных обучающихся;
- создание условий для вовлечения в исследовательскую деятельность обучающихся;
- повышение профессионального уровня педагогов, их общественное признание и возможность самореализации.

1.6. Формат Олимпиады – дистанционное онлайн-представление проектов обучающихся общеобразовательных учреждений,

подведомственных Комитету по образованию (далее - Учреждения), в виде мультимедийного продукта (далее - Проект).

Мультимедийный продукт (Проект) может представлять из себя презентацию, видеофильм, гипермедиа-сочинение, веб-сайт, видеоролик, электронный словарь, энциклопедию и т.п.

Под проектом понимается целенаправленно организованная работа, проводимая творческим коллективом педагога и обучающихся, результат которой - собственный интеллектуальный продукт, направленный на решение конкретной проблемы или достижение запланированного результата, предназначенного для активного применения на практике (далее -Проект).

## **2. Участники Олимпиады.**

2.1.Принять участие в Олимпиаде может группа обучающихся 8-11 классов Учреждений (далее - Участники).

2.2.. В Олимпиаде может принять участие только одна команда от Учреждения. Максимальное количество участников команды – 10 человек.

2.3.Участие в Олимпиаде добровольное.

## **3. Организация Олимпиады.**

3.1.Для подготовки, организационно-методического сопровождения и проведения Олимпиады создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

Оргкомитет формируется из числа работников МУ «ВРМЦ» и ВСОШ № 3.

Персональный состав Оргкомитета утверждается распоряжением Комитета по образованию.

Оргкомитет состоит из председателя и членов оргкомитета.

3.2.Деятельностью Оргкомитета руководит председатель Оргкомитета.

3.3.Функции Оргкомитета:

- организует проведение Олимпиады;
- принимает решения, связанные с вопросами организации и проведения Олимпиады;
- принимает заявки и материалы, поступившие от Участников;
- создаёт равные условия для всех Участников;
- передает материалы в жюри;
- обеспечивает условия для работы жюри;
- готовит предложения по совершенствованию организации и содержания Олимпиады;
- обеспечивает освещение мероприятий Олимпиады в средствах массовой информации;
- организует награждение победителей и участников Олимпиады.

3.4.Оргкомитет имеет право:

- принимать решения, связанные с вопросами организации и проведения Олимпиады;
- отказать претенденту в участии на основании несоответствия требованиям Положения;
- опубликовать видео- и фотоматериалы, материалы участников и Учреждений, участвующих в Олимпиаде, в электронном и печатном

виде, использовать фотографии Олимпиады и конкурсные работы в некоммерческих целях (размещение на сайтах МУ «ВРМЦ» и Комитета по образованию, публикация в печатных изданиях, представление на выставочных стендах) со ссылкой на авторство.

3.5. Оргкомитет обязан:

- соблюдать настоящее Положение;
- создать равные условия для всех Участников;
- передать полученные документы и материалы в жюри при условии предоставления Участниками полного набора документов и материалов;
- не допустить разглашения сведений о результатах ранее оговоренного срока;
- обеспечить гласность проведения Олимпиады.

3.6. Оргкомитет несет ответственность за нарушение правил и процедур подготовки и проведения мероприятий в рамках Конференции.

3.7. Местонахождение Оргкомитета: г. Всеволожск, Колтушское шоссе, д. 99, МУ «ВРМЦ»; e-mail: [sokolovapr@yandex.ru](mailto:sokolovapr@yandex.ru) .Телефон: +7 (921) 099-11-38.

## **4. Проведение Олимпиады.**

4.1. Олимпиада проводится в 4 тура:

- первый - Конкурс красноречия «Слова тоже поступки» (А. Франс) на тему «Музей – праздник культуры» (форма представления – видеозапись командного или индивидуального выступления);
- второй - Музеология: говорят слова «Язык – это путь цивилизации и культуры» (А.И. Куприн) (определение слова по его этимологии) (дистанционное задание на знание музейной лексики, представленное в оригинальном продукте);
- третий - экскурсия в школьный музей «Музей – хранитель образа Отчизны» (Александр Демьянков): заочная виртуальная экскурсия по школьному музею образовательного учреждения (форма представления проекта – видеофильм-экскурсия, снятый в школьном музее. В качестве экскурсовода(-ов) может(-ут) выступить только члены команды);
- четвертый - Музей XXI века: человек, культура, наука, быт «Моя идея была с самых юных лет наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы обществу в каких-либо полезных учреждениях» (П.М. Третьяков): форма презентации проектов: презентация с голосовым сопровождением экскурсовода – участника команды, видеофильм, буктрейлер, форма, соединяющая элементы выше перечисленных и др.)

4.2. Организация проведения Олимпиады, сроки подачи заявок на участие, сроки представления проектов Участниками определены в Дорожной карте участников Олимпиады согласно Приложению № 1 к настоящему Положению.

4.3. Учреждениями представляются заявки на участие в электронном виде на адрес: [sokolovapr@yandex.ru](mailto:sokolovapr@yandex.ru).

Заявка оформляется в соответствии с Приложением № 2 к настоящему Положению.

4.4. Организация проведения туров, критерии оценивания каждого тура определены в Приложении № 3 к настоящему Положению.

#### 5. Жюри Олимпиады

5.1. Для оценивания Проектов, представленных на Олимпиаду, формируются жюри Олимпиады.

5.2. В состав жюри могут входить представители МУ «ВРМЦ», ВСОШ № 3, Учреждений, представителей культуры, педагогической общественности.

5.3. Персональный состав жюри утверждается распоряжением Комитета по образованию. Возглавляет работу председатель жюри.

5.4. Жюри оценивает представленные Проекты в соответствии с критериями оценки согласно Приложению № 3 к Положению.

5.5. Жюри имеет право:

- снять с участия Проекты, имеющие признаки плагиата, а также работы, не соответствующие требованиям к оформлению и содержанию Проекта;
- рекомендовать работы Участников для представления на Олимпиадах более высокого уровня;
- определять победителей и призеров Олимпиады;
- не присуждать звание победителя или призера;
- присвоить звание победителя или призера нескольким Участникам;
- присуждать специальные дипломы, призы и номинации.

5.6. Жюри обязано:

- обеспечивать объективность оценки представленных Проектов;
- вести протокол.

5.7. Жюри несёт ответственность за соблюдение настоящего Положения, объективность принятия решения при выборе победителей и призеров Олимпиады.

#### 6. Подведение итогов.

6.1. Подведение итогов проводится после проведения презентации Проектов Участников на основании рейтинговых оценок, полученных в результате обсуждения жюри.

Каждый член жюри оценивает Проект самостоятельно, независимо от мнения коллег.

В случае равенства голосов «за» и «против» решающим является голос председателя.

6.2. Победителем объявляется Участник, набравший наибольшее количество баллов.

6.3. По результатам Олимпиады жюри составляет протокол, в котором определяются баллы всех Участников в соответствии с критериями. Протокол подписывается председателем и всеми членами жюри.

6.4. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

#### 7. Награждение.

7.1. Награждение проводится по итогам Олимпиады, дату, время и место проведения церемонии награждения определяет председатель Комитета по образованию.

7.2. Победитель получает диплом I степени. Участники, занявшие 2 и 3 место, получают соответственно дипломы II и III степени.

7.3. Все участники Олимпиады (обучающиеся и педагоги), не занявшие призовые места, получают сертификаты участника.

7.4. Юридические и физические лица по согласованию с Оргкомитетом могут осуществлять экономическую, информационную или иную поддержку Олимпиады в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в том числе предоставлять для награждения Участников Олимпиады ценные подарки, грамоты, сертификаты.

#### 8. Финансирование Олимпиады.

8.1. Проведение церемонии награждения победителей, призеров и участников Конференции осуществляется за счет средств субсидий, выделенных МУ «ВРМЦ».

8.2. Оплата труда членов Оргкомитета и жюри не производится.

В случае проведения Олимпиады в нерабочий день, оплата работы членов жюри и оргкомитета производится в соответствии с трудовым законодательством на основании распоряжений (приказов) работодателей.

#### 9. Срок действия Положения.

9.1. Положение вступает в силу с момента подписания распоряжения Комитета по образованию об утверждении настоящего Положения.

9.2. В Положение могут вноситься изменения и дополнения, которые подлежат утверждению распоряжением Комитета по образованию.

9.3. Положение утверждается на неопределенный срок.

*Приложение № 1  
к Положению о проведении  
Муниципальной метапредметной  
олимпиады школьников*

**Дорожная карта участников  
Муниципальной метапредметной олимпиады школьников**

№ п/п	Действия	
1	Собрать школьную команду обучающихся 8-11 классов в количестве не более 10 человек, изучить все документы, регламентирующие этапы участия в олимпиаде	
2	Подготовить и отправить до 16 марта заявку на участие в Олимпиаде	Тема: Заявка – олимпиада Адрес электронной почты: <a href="mailto:sokolovapr@yandex.ru">sokolovapr@yandex.ru</a>
3	Подготовить задания 1 и 2 тура, руководствуясь регламентом и критериями оценивания, отправить материалы до 20 марта	Тема: 1 и 2 тур олимпиада Адрес электронной почты: <a href="mailto:sokolovapr@yandex.ru">sokolovapr@yandex.ru</a>
4	Подготовить задания 3 и 4 тура, руководствуясь регламентом и критериями оценивания, отправить материалы до 30 марта	Тема: 3 и 4 тур олимпиада Адрес электронной почты: <a href="mailto:sokolovapr@yandex.ru">sokolovapr@yandex.ru</a>
5	Принять участие в подведении итогов Олимпиады	Дата и время проведения определяется распоряжением Комитета по образованию

*Приложение № 2  
к Положению о проведении  
Муниципальной метапредметной  
олимпиады школьников*

Штамп учреждения

Заявка для участия  
в Муниципальной метапредметной олимпиаде школьников

№ п/п	Название проекта	Вид проекта	ФИО авторов	Класс	Ф.И.О. руководителя проекта, какой ведет предмет
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Руководитель ОУ

(подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

МП

*Приложение № 3  
к Положению о проведении  
Муниципальной метапредметной  
олимпиады школьников*

Муниципальная метапредметная олимпиада школьников

Тур I

Конкурс красноречия «Слова тоже поступки» (А. Франс)

Задание для участников: подготовьте публичное выступление на тему «Музеи – праздник культуры» (Д. С. Лихачева) и запишите её на видео.

Время выступления: 5 минут.

Критерии оценивания:

№ К	Критерий	Максимальный балл
К1	Соответствие публичного выступления теме	5
К2	Полнота содержания, аргументация	5
К3	Композиция речи и логика высказывания	5
К4	Точность, выразительность, эмоциональность речи	5
К5	Соблюдение временного регламента.	5
К6	Оригинальность подачи	5
		Итого: 30 баллов.

Тур II

Музеология: говорят слова «Язык – это путь цивилизации и культуры» (А.И. Куприн) (определение слова по его этимологии)

Задание для участников: сегодня в мире насчитывается около 100 тысяч музеев, в Санкт-Петербурге – свыше 200. Музеи – это не просто места, где сосредоточены реалии прошлого, это составляющие научной области, научной дисциплины, исследованием музеев занимается музеология.

Представьте оригинальный продукт (словарь, виртуальную энциклопедию и т.п.), демонстрирующий ваше знание музейной лексики. Особо ценится в этом задании яркость и оригинальность проекта.

Критерии оценивания:

№ К	Критерий	Максимальный балл
К1	Соответствие теме	5
К2	Содержательность и полнота	5
К3	Оригинальность	5
К4	Культура оформления и подачи	5
К5	Речевая культура	5
		Итого: 25 баллов.

Тур III

Экскурсия в школьный музей «Музей – хранитель образа Отчизны» (Александр Демьянков)

Задание для участников: подготовьте проект заочной виртуальной экскурсии по школьному музею вашего образовательного учреждения. Форма проекта – видеофильм-экскурсия, снятый в школьном музее. Важно, что в качестве экскурсоводов могут выступать только члены команды.

Время виртуальной экскурсии: максимум 15 минут.

**Критерии оценивания**

№ К	Критерий	Максимальный балл
К1	Полнота раскрытия содержания фондов школьного музея	5
К2	Идейное содержание материала: соответствие его заявленной теме «Музеи как хранители культурного достояния: диалог прошлого и настоящего»	5
К3	Художественное оформление заочной экскурсии: фото – видеоряд, музыкальное сопровождение.	5
К4	Качества речи экскурсовода (точность, чистота, логичность, выразительность, богатство, уместность)	5
К 5	Соблюдение временного регламента.	5
		Итого: 25 баллов.

**Тип IV**

Музей XXI века: человек, культура, наука, быт «Моя идея была с самых юных лет наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы обществу в каких-либо полезных учреждениях» (П. М. Третьяков).

Задание для участников: подготовьте проект «Музей XXI века: человек, культура, наука, быт». Форма презентации проектов:

- презентация с голосовым сопровождение экскурсовода,
- видеофильм,
- буктрейлер,
- форма, соединяющая элементы выше перечисленных.

Время презентации проекта: максимум 15 минут.

**Критерии оценивания**

№ К	Критерий	Максимальный балл
К1	Идейное содержание материала: соответствие его заявленной теме «Музеи как хранители культурного достояния: диалог прошлого и настоящего»	5
К2	Оригинальность музея (название, экспонаты)	5
К3	Художественное оформление коллекции: фото – видеоряд, музыкальное сопровождение.	5
К4	Качества речи экскурсовода (точность, чистота, логичность, выразительность, богатство, уместность)	5
К 5	Соблюдение временного регламента.	5
		Итого: 25 баллов.

Максимальный балл – 105 баллов.