

## Моделирование и конструирование урока в контексте требований ФГОС

*Лариса Ивановна Гриценко,*

*заведующая кафедрой педагогики и психологии развития личности  
Волгоградской государственной академии последипломного образования,  
доктор педагогических наук, профессор, lavivg@yandex.ru*

• цели-результаты урока • методическое поле урока • организационно-содержательное поле урока • психологическое поле урока • деятельностный подход в образовании •

Научно обоснованное моделирование урока предполагает выполнение, как минимум, двух важных условий: опору на определённую парадигму образования и системный характер модели, то есть выделение в модели блоков, в совокупности определяющих ведущие стороны урока и обеспечивающих, таким образом, его системность (объёмность).

Психологической основой образования, определяемого федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, выступает системно-деятельностный подход, который и заложен в предлагаемой нами модели урока.

В качестве ведущих блоков модели урока мы выделяем следующие:

1. Система целей-результатов урока.
2. Организационно-содержательное поле урока.
3. Методическое поле урока.
4. Психологическое поле урока.

Далее представим требования к содержанию каждого блока, обеспечивающие реализацию парадигмы образования, основанной на деятельностном подходе.

### Система целей-результатов урока

Педагогические цели оказывают ориентирующее влияние на весь ход учебно-воспитательного процесса и в значительной сте-

пени детерминируют успех педагогической деятельности. Выделяют наиболее важные функции учебных целей в обучении:

- цели выполняют конструирующую функцию, в которой можно выделить прогнозирование и планирование учебного процесса. План означает расчленение некоторой общей цели на отдельные структурные компоненты;
- цели выполняют функцию отбора оптимального содержания, адекватного обозначенным целевым ориентирам;
- чёткое определение целей позволяет выполнять технологическую функцию, т. е. определение методов, приёмов, адекватных целям;
- цели выполняют перспективную развивающую функцию, т.к. видение системы целей даёт возможность учащимся ориентироваться в предстоящей деятельности, воспринимать её системно, в структурных связях и иерархии содержательных элементов;
- научно обоснованные цели, принятые и осознанные учащимися, ведут к сближению смыслов деятельности учителя и учащихся, обеспечивают личностную направленность обучения.

В новых стандартах образования на первое место выдвигаются требования к результатам образования. При этом отмечается, что образовательные результаты представляют, по существу, «декомпозицию целей образования». Формулировка результатов об-

разования должна быть «в таких формах, которые понимались бы предельно однозначно» всеми участниками образовательного процесса. Для достижения данной цели необходимо задать требования к результатам «в предметно-деятельностной форме», которые возможно зафиксировать, измерить и оценить<sup>1</sup>.

В стандарте выделено три вида результатов, которые, по сути, являются целями образования:

**Предметные результаты (цели)** — система знаний, умений, навыков учащихся, опыт творческой деятельности, опыт решения проблем.

**Метапредметные результаты (цели)** — способы деятельности, применяемые как в образовательном процессе, так и в реальных жизненных ситуациях (**регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД**).

**Личностные результаты (цели)** — система отношений учащихся к себе, к другим людям, к обществу, к природе и т.д. (**личностные УУД**).

Диагностичность результатов-целей образования, выраженных в «предметно-деятельностной» форме, может быть реализована на основе **критериально-ориентированной технологии** (Б. Блум, Д. Крэтвол, Р. Мэйджер).

Всякая цель — это мысленное («идеальное») предвосхищение человеком результата будущих действий. Если говорить о педагогических целях, то необходимо подчеркнуть своеобразие того результата, который предвидится. Ожидаемый результат обучения находит своё выражение в *изменении, продвижении, развитии учащихся — в развитии их понятий и представлений, взглядов и убеждений, практических умений и навыков*.

При этом на каждом отдельном этапе обучения (на каждом отдельном учебном занятии) учитель имеет дело с некоторыми частными результатами и эффектами продвижения учащегося, которые, однако, вносят свой вклад в общую систему развития его личности. Цели обучения должны отвечать

на вопрос: к чему учащиеся должны быть способны после прохождения определённого курса? Такое определение целей обучения чётко указывает на две весьма существенные стороны в этом понятии:

- цель обучения — это *результат обучения, выраженный в действиях учащихся* («то, к чему учащиеся должны быть способны...»);
- цель обучения (цель занятия) — это *обязательный прирост* в знаниях, умениях учащихся, в развитии их личности («к чему они раньше не были способны»).

Технология постановки целей в критериально-ориентированном обучении предполагает *формулировку целей через результаты обучения, выраженные в действиях учащихся, надёжно осознаваемых и определяемых*. Данный способ отличается повышенной инструментальностью. Конкретизация цели обучения в действиях предполагает перечисление конкретных действий, ожидаемых от учащихся. Общий приём конкретизации целей — использовать в описании глаголы, указывающие на действие с определённым результатом<sup>2</sup>.

Следует отметить, что метапредметные и личностные цели нельзя реализовать за одно занятие, их пока трудно определить диагностично (во всяком случае, в практике), то есть так, чтобы сразу же можно было бы проверить их сформированность. Поэтому сегодня можно предложить определять их не для каждого занятия, а при планировании системы уроков, в тематическом плане, рассчитанном на многие недели. Тогда эти цели на каждом занятии выполняют ориентирующую функцию, так называемые **цели-векторы**. Таких сформулированных целей в теме должно быть немного (5–6). При постановке целей-векторов важно учитывать два критерия:

- воспитывающие и развивающие возможности содержания учебного материала;
- особенности развития класса (возрастные, интеллектуальные, нравственные и т. д.).

<sup>1</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (проект). Под. ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.

<sup>2</sup> Гриценко Л.И. Теория и практика обучения. Интегративный подход. М.: Академия, 2008.

В конце периода, на который планируются метапредметные и личностные цели, педагог на основе своих **наблюдений** определяет степень достижения этих целей и формулирует новые метапредметные и личностные цели на следующий период.

Далее речь будет идти о технологии постановки **предметных целей-результатов урока**. Описание технологии постановки целей урока, решение проблемы формулировки действительно диагностичной, операционной цели обучения были бы неполными без связи этих понятий с возможными уровнями усвоения учащимися знаний, умений, навыков. Диагностичное задание цели обучения по качеству усвоения знаний и умений (деятельности) состоит в определении необходимого уровня усвоения. Положив в основу различения уровней деятельности, которую ученик может выполнять с данным содержанием материала, можно выделить три уровня усвоения (по В. Г. Беспалко).

**Первый уровень — знакомство, различение.** Учащиеся могут выполнять деятельность по узнаванию при повторном восприятии ранее усвоенной информации об объектах, процессах или действиях с ними. Это алгоритмическая деятельность при внешне заданном алгоритмическом описании («с подсказкой»).

**Второй уровень — алгоритмический.** Учащиеся могут выполнять репродуктивную деятельность, деятельность по образцу, то есть они могут по памяти воспроизводить определения, признаки, формули-

ровки и прочее, а также выполнять типовые практические задания, для которых имеется алгоритм их выполнения (который также имеется уже в памяти).

**Третий уровень — творческий.** Учащиеся могут выполнять творческую деятельность либо преобразующего вида (первый уровень творчества), либо эвристического вида (второй уровень творчества). Преобразующая деятельность требует от школьников применять уже имеющиеся у них знания, умения в новой ситуации.

Этапы целеполагающей деятельности педагога можно представить в таблице 1.

Пример постановки системы целей-результатов на уроках математики (четыре урока). Тема: «Решение квадратных неравенств».

**Предметные цели —** алгоритмический уровень усвоения (см. таб. 1).

Учащиеся должны:

- узнавать квадратные неравенства (без внешней опоры);
- устанавливать соответствие вида неравенства и графика;
- воспроизводить алгоритм построения графика квадратичной функции;
- на основе алгоритма определять по графику промежутки знакопостоянства квадратичной функции;
- воспроизводить алгоритм решения квадратного неравенства;
- решать типовые квадратные неравенства на основе алгоритма.

Таблица 1

Технология постановки предметных целей урока

Элементы содержания урока	Уровни усвоения	Цели урока в действиях учащихся	Методы обучения
Теоретические знания (понятия, законы, правила, формулы, алгоритмы и т.д.) Фактические знания (даты, ход событий, содержание произведений и т.д.)	1 уровень — уровень знакомства (деятельность по узнаванию);	Учащиеся должны опознавать, различать, группировать и т.д. (при внешней опоре).	Рассказ, лекция, объяснение, демонстрация, иллюстрация и т.д.
	2 уровень — алгоритмический (воспроизводящая деятельность).	Учащиеся должны формулировать, называть, перечислять, приводить примеры, воспроизводить и т.д.	Упражнения, решение задач, лабораторная работа, наблюдение, работа с книгой и т.д.
	3 уровень — творческий (преобразующая деятельность).	Учащиеся должны видоизменять, обобщать, преобразовывать, оценивать, систематизировать и т.д.	Исследование, проект, решение проблем, нестандартных задач и т.д.

### Метапредметные цели

#### Познавательные УУД

Развивать у учащихся:

- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни;
- умение понимать и использовать графики для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение понимать сущность алгоритмических предписаний и действовать в соответствии с алгоритмом;
- умение представить результаты исследования ярко, компактно, наглядно.

#### Регулятивные УУД

Развивать у учащихся:

- умение самостоятельно ставить цели своей деятельности;
- умение создавать алгоритмы (на основе опыта составления алгоритма для решения квадратного неравенства);
- умение планировать деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера, то есть составлять последовательность необходимых действий.

#### Коммуникативные УУД

Развивать у учащихся:

- умение точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, структурировать речь;
- умение слушать, вести диалог.

#### Личностные цели

Развивать у учащихся:

- представление о применении изученного материала в сфере человеческой деятельности;
- осмысление значимости математических знаний для решения задач практического содержания;
- способность отстаивать и аргументировать свою позицию, свободно высказывать своё мнение.

Все перечисленные цели урока должны быть обоснованы содержанием урока, особенностями учащихся, а их реализация должна осуществляться на основе адекватных этим целям методов обучения (на основе таблицы 1).

#### Организационно-содержательное поле урока

1) Выделение дидактических задач урока:

- определение системы дидактических задач, обоснование логики их выстраивания (актуализация знаний, востребованность субъектного опыта, мотивирование, создание проблемной ситуации, целеполагание, формирование понятий и т.д.).

2) Научность:

- правильность знаний;
- современная трактовка знаний;
- методологическая направленность:
  - формирование у учащихся категориального аппарата науки;
  - обращение к концептуальным основаниям в содержании материала;
  - формирование исследовательских методов, специфичных для той или другой науки;
  - организация условий для становления опыта учащихся по планированию и реализации этапов исследования.

#### Методическое поле урока

Методы обучения:

- адекватность методов обучения целям урока, особенностям учащихся, их возрасту (ведущая деятельность и т.п.);
- выполнение условий эффективности методов;
- использование инновационных методов (наряду с традиционными) — поисково-исследовательский метод, метод кейсов, моделирование, анализ ситуаций, социальные практики, герменевтические методы и др.

## 1) Рефлексия на уроке.

**Рефлексия**

(анализ своей деятельности и психических состояний) выявляет «методологический каркас» осуществлённой деятельности, приращения учащихся в их развитии, что обеспечивает эффективное и целенаправленное продолжение дальнейшей деятельности. Используются следующие виды рефлексий:

- рефлексия по каждой дидактической задаче (текущая рефлексия) и в конце урока («итоговая»);
- рефлексия по разным видам деятельности (познавательная, коммуникативная, эмоциональная), по личным качествам;
- разнообразие форм рефлексии (устная, письменная, словесная, в виде образов, символов, синквейна и др.).

## 2) Творчество на уроке:

- наличие учебных проблем;
- разнообразие творческих заданий (конвергентного, креативного типов, методологических заданий);
- наличие междисциплинарных заданий практико-ориентированного типа, рассматривающих вопросы так, как они представлены в обществе, а не так, как они представлены в рамках отдельной дисциплины. Такие задания культивируют проблемную контекстность.

**Психологическое поле урока**

## 1) Мотивация к обучению:

- познавательные мотивы (связаны с содержанием, с процессом познания, с результатом познания);
- широкие социальные мотивы (мотивы долга, ответственности, самоопределения и пр.);
- узколичностные социальные мотивы (получение хорошей отметки, занятие достойного места среди товарищей и т.п.);
- мотивы социального сотрудничества (желание общения с людьми, стремление понять себя и т.п.);

<sup>3</sup> Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1989.

лание общения с людьми, стремление понять себя и т.п.);

- создание условий для выполнения мотивами функции смыслообразования, т.е. возникновения у учащихся личностного смысла учения, иначе говоря, «пристрастного» отношения к учению, «прикладывания» учения к себе, к своему опыту, к своей жизни.

## 2) Индивидуализация на уроке:

- наличие индивидуальных заданий, обеспечивающих продвижение учащихся в своём развитии;
- чередование ситуаций, культивирующих востребованность различных познавательных стилей (эмоционально-сенсорного, абстрактно-логического, предметно-практического), когнитивных стилей (аналитического, синтетического и других) в условиях работы групп, создаваемых на различных основаниях.

## 3) Атмосфера на уроке:

- эмоциональный тонус работы (мажорный, доверительный, деловой, отчуждённый и др.);
- ориентация на диалог;
- эмоциональная комфортность учащихся;
- уважение к каждой личности.

Охарактеризованные блоки урока можно представить в виде модели в табличной форме (табл. 2).

На основе модели урока можно представить **методический конструктор урока в контексте ФГОС** (см. табл. 3 на с. 46). Его назначение заключается в том, чтобы вывести требования к уроку, обозначенные в модели урока, на уровень конкретизации. С этой целью в первой колонке «конструктора» приводятся примеры основных дидактических задач урока. Психологический процесс усвоения знаний включает несколько взаимосвязанных сторон, как то: **восприятие** материала, его **осмысление** (специальная работа по его закреплению), **овладение** материалом (в смысле возможности оперировать им в различных ситуациях). Психологическим составляющим процесса усвоения знаний должны соответствовать особые формы учебной работы<sup>3</sup>.

Таблица 2

Модель урока в контексте требований ФГОС

Система целей-результатов		
Предметные	Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные)	Личностные
Организационно-содержательное поле		
Выделение дидактических задач урока	Научность	
Методическое поле		
Методы обучения	Рефлексия	Творчество
Психологическое поле		
Мотивы	Индивидуализация	Атмосфера на уроке

В первой колонке таблицы 3 выделены дидактические задачи (основные этапы учебной работы), соответствующие психологическим компонентам процесса усвоения знаний. Разумеется, наряду с основными выделенными этапами учебной работы, в реальной практике могут быть и другие дидактические задачи — в зависимости от специфики урока.

Дидактические задачи представляют **внешнюю дидактическую структуру урока**, а психологические составляющие (восприятие, осмысление, овладение) — **внутреннюю структуру урока**.

Содержание дидактических задач, их цели определяются системой целей урока, которая приведена ранее. В свою очередь дидактические задачи детерминируют методы и приёмы их реализации в соответствии

с требованиями к каждой методической составляющей урока (соответствующие колонки в таблице 2 — мотивация, методы обучения, творчество на уроке, рефлексия, психологическая атмосфера).

Таким образом, представленная модель урока выявляет в системном виде направления реализации основных положений деятельностного подхода, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. Примеры конкретизации требований к уроку на основе данной модели, приведённые в методическом конструкторе, раскрывают содержательную сущность этих требований, что может оказать эффективную технологическую помощь педагогам в построении образовательного процесса на основе новых ФГОС ОО.

Таблица 3

## Методический конструктор урока в контексте ФГОС

Дидактические задачи урока	Мотивация обучения	Методы обучения	Способы и приёмы конструирования урока				Рефлексия	Психологическая атмосфера
			Конвергентные задания	Творчество		Оргдеятельностные задания		
				Креативные задания	Креативные задания			
<p>1. Актуализация знаний и опыта (восприятие):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опрос;</li> <li>• востребованность субъектного опыта;</li> <li>• эмоциональный настрой и интерес.</li> </ul> <p>2. Формирование знаний (осмысление):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание проблемной ситуации через предъявление учебной проблемы;</li> <li>• целенаправленное сопоставление фактов (совместная деятельность педагога и учащихся);</li> <li>• решение проблемы.</li> </ul> <p>3. Формирование умений и навыков (овладение):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение;</li> <li>• систематизация;</li> <li>• контроль.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отрывки из художественных произведений;</li> <li>• видео, фото, иллюстрации;</li> <li>• ситуации из жизни;</li> <li>• сведения из истории.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предъявление противоречия между известными знаниями и новыми фактами;</li> <li>• предъявление противоречия между житейскими и научными знаниями;</li> <li>• предъявление фактов, требующих научного объяснения;</li> <li>• презентация целей урока.</li> </ul> <p>Выявление личностных смыслов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• презентация педагогом своих взглядов;</li> <li>• презентация объекта (понятия, закона) с целью предметного и ценностного восприятия (обогащение новыми смыслами);</li> <li>• метафоризация (ярлык, образ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа;</li> <li>• рассказ;</li> <li>• составление кластера;</li> <li>• ключевые слова.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задания на анализ, сравнения;</li> <li>• составление тезисов, конспекта;</li> <li>• лабораторная работа.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-обозначение интерпретация знаний;</li> <li>• решение задач;</li> <li>• практикум</li> <li>• коллективные способы обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование;</li> <li>• задания на предвидение</li> <li>• символотворчество;</li> <li>• междисциплинарные практикоориентированные задания.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление таблиц, схем;</li> <li>• нестандартные задачи;</li> <li>• постановка проблемных вопросов по ходу чтения текста (видение проблем).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привести примеры;</li> <li>• перекодирование информации;</li> <li>• составление сказки, задачи и т.д.</li> <li>• задания типа «если бы...».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составление программы наблюдения, лабораторной работы;</li> <li>• составление алгоритма решения задачи.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление памятки по рефлексии;</li> <li>• составление схем рецензии;</li> <li>• конструирование схем оценивания</li> </ul>	<p>Возврат внимания к основным элементам осуществленной деятельности (проблема, этапы и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• незаконченные предложения;</li> <li>• эссе;</li> <li>• цветописы;</li> <li>• музыка;</li> <li>• устный анализ деятельности;</li> <li>• обмен мнениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• авансированная похвала;</li> <li>• преобладание позитивных замечаний;</li> <li>• рассмотрение недостатка как достоинства;</li> <li>• создание ситуации успеха;</li> <li>• стимулирование собственных мнений учащихся;</li> <li>• ошибка — источник к размышлениям;</li> <li>• культивирование дискуссий;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• презентация педагогом своего мажорного настроения;</li> <li>• комплимент классу.</li> </ul>	